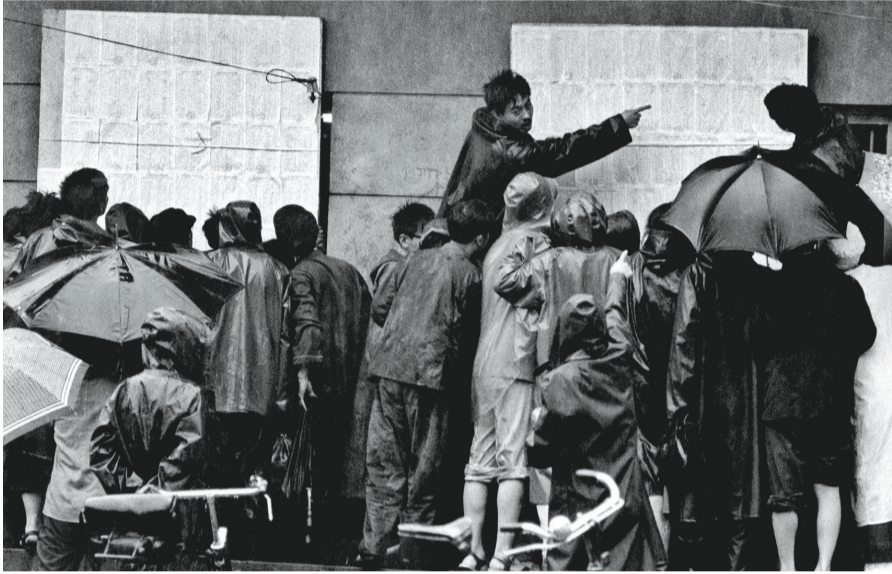


# 用影像呈现四十年巨变

## ——“庆祝改革开放40周年辽宁摄影艺术精品回顾展”作品选登

10月16日至20日,由省委宣传部、省文学艺术界联合会主办,省摄影家协会承办的“庆祝改革开放40周年辽宁摄影艺术精品回顾展”暨第18届辽宁省摄影艺术展在辽宁美术馆举行。

展览从辽宁改革开放40年的影像积累中,征集选取了120幅获奖作品,通过影像作品回顾40年来辽宁社会的巨大发展,讴歌了辽宁改革开放40年来在政治、经济、文化、社会、生态、民生等各方面所取得的成就。本报选登部分作品,以飨读者。



《看榜》(1986年 第十四届全国摄影艺术展铜奖)

薛柏鹤



《用泪谱写的爱》组照之一 (1997年 第三届中国摄影金像奖)

马连胜



《在苹果园里》(1979年 联合国教科文组织亚太地区摄影比赛金奖)魏秀金



《集市》(1982年 第十九届卢森堡国际摄影比赛金奖)

赵大鹏



《飞越松花江》(2016年 全国铁路摄影展艺术类一等奖)

刘慎库



《九十九分是汗水》组照之一 (1992年 第二届中国摄影金像奖) 郑永琦



《热流》组照之一 (1997年 第三届中国摄影金像奖)

线云强



《渴求》(1984年 第十三届全国摄影艺术展银奖)

尚共社



《飞燕凌空》(1980年 联合国教科文组织亚太地区第六届摄影比赛银奖)

马家祥



《天边的故乡》组照之一 (2015年 第25届全国摄影艺术展艺术类金奖)

滕利明



《与长城相伴》组照之一 (2014年 第十届中国摄影金像奖)

田立



《教奶奶》(1990年 联合国教科文组织亚太地区“识字年”摄影比赛金奖)

刘万田