

文艺演出非遗展示文物展览 我省备好迎新春大餐 系列文化活动营造节日氛围

周晓辉 本报记者 王臻青

52个非遗组团亮相

每逢传统节日,非遗展演都是我省文化活动的重头戏。在省文化遗产保护中心文馨苑剧场及其附属展示空间,“多彩非遗·文化新春”2019非物质文化遗产展示展演系列活动将在春节前夕以及春节期间接连推出。东北二人转专场展演日前作为活动启幕演出亮相,这台节目首次汇集了具有辽宁地域特色的黑山二人转、铁岭二人转、辽阳二人转三大国家级非遗项目,并邀请吉林省的二人转项目传承人同台献艺,展示同一艺术形式在不同地域的传承风貌。

1月26日、27日,文馨苑剧场还有两台曲艺专场展演接续推出。我省共有曲艺类国家级非遗项目12项,为丰富节日文化生活,省文化遗产保护中心选调东北二人转、北京评书、东北大鼓等国家级或省级传承人同台献艺。同时,选调雕刻类、剪纸类、刺绣类、传统饮食类共52个非遗项目进行惠民展示,打造文化年货一条街。省文化艺术研究院2018年共开展“戏曲动漫进校园”活动44场次,惠及5000余名在校学生。为检验一年来的活动成果,省文化艺术研究院1月20日在文馨苑剧场举办了辽宁省戏曲动漫进校园成果展演,传播优秀传统文化艺术。

文物书画展内容丰富

欣赏文化艺术展览已成为市民节日文化生活的一部分。由沈阳故宫博物院、省文物局、省文化演艺集团(省公共文化服务中心)主办的“龙泰宸宇——故宫养心殿文物特展”已于1月18日在省博物馆开展。285件/组养心殿内重要文物和

核心提示

1月20日,“杨振华领衔相声专场”欣赏活动在省图书馆举办。著名相声表演艺术家、沈阳相声省级代表性传承人杨振华为观众带来了精彩的单口相声,以及他结合表演实践提出的对相声文化的见解。

据介绍,为迎接春节的到来,省文化演艺集团(省公共文化服务中心)策划推出了一系列文艺演出、非遗展示展演、文物展览、书画展览等活动,为市民准备了高品质的节日文化大餐。



观众体验传统皮影戏。

张晶晶 摄

三场音乐会陆续上演

舞台艺术作品将陆续亮相节日舞台,由辽宁歌剧院、辽宁交响乐团演出的迎春节交响音乐会,将于1月25日亮相沈阳盛京大剧院。1月26日,辽宁电声乐团举办的“悠远的回声”世界电影主题音乐会将在辽宁

中华剧场奏响。辽宁歌舞团、辽宁民族乐团排演的“迎新春民族音乐会”,将于1月31日在辽宁大剧院精彩呈现。

记者从辽宁电声乐团了解到,该乐团精选出22部中外电影主题音

乐在新春来临之际举办“悠远的回声”电影主题音乐会,音乐会汇集了《欢颜》《小花》《英雄本色》《阿甘正传》《勇敢的心》《辛德勒的名单》等中外佳片主题音乐,曲风各异,首首经典。

音乐语言与剪纸艺术融合展现

东北音画《白山黑水间》首演

本报讯 记者郭星报道 由沈阳市委宣传部和沈阳音乐学院共同主办的2019年沈阳新春民族音乐会近日在盛京大剧院音乐厅上演。演奏的曲目或古典、或现代,或唯美、或质朴,或悠扬、或激昂,沈音·北方民族乐团为沈阳市民带来了一场高水平的音乐会,现场掌声不断。

沈阳音乐学院民乐系副教授孙鹏担任指挥。音乐会以讲好沈阳故事、传播好沈阳声音、树立好沈阳形象为主旨,以新春民族音乐会的形式,共谱振兴发展的华美乐章,迎接新春佳节的到来。

音乐会在沈阳日报童声合唱团演绎的合唱《沈阳欢迎你》中拉开帷幕。节目以天籁般的童声合唱展现了沈阳的历史,欢迎四方宾朋创业的热情,以及振兴路上铿锵的脚步。

整场音乐会以民族音乐为主,富有民族特色的作品有民族管弦乐《丝绸之路》《瑶族舞曲》。其中,《丝绸之路》是一部带有鲜明西域风情的乐曲,运用西域音乐多元的调式特征,



音乐会演出现场。

在编配上则加入多种民族乐器,音乐气质热情奔放,充满浓郁的地域特色。古筝协奏曲《枫桥夜泊》、唢呐协奏曲《乐》、板胡协奏曲《拾花轿》等作品,一次次把演出现场气氛推向高

潮。“如果说《枫桥夜泊》如一幅充满典雅诗意的水墨风情画,在宋明古风中展现江南渔光点点的美感,那么《拾花轿》则把我带到了热闹、风趣、欢乐的中国传统娶亲时抬花轿的欢

乐场面。”观众徐先生说。

值得一提的是,由范铮作曲,东北音画《白山黑水间》在音乐会上进行了首演。一般来说,以绘画为题材,或者是描写自然风光的交响诗被称为“交响音画”。据介绍,《白山黑水间》以《序曲:白山黑水情》为音乐主体,采用全新的音乐语言与民族管弦乐队配器技法,回顾东北民间音乐经典曲调,诠释了东北人的豪爽刚毅与细腻柔情。作品中的演唱部分由王志昕、陈智担纲。一曲终了,省级非物质文化遗产初春枝满族剪纸的代表性传承人初春枝当场创作的寓意吉祥的剪纸作品也已完成,为观众送去美好的祝愿。

范铮是沈阳音乐学院作曲系副教授、青年作曲家,《白山黑水间》是他近期创作的一部民族管弦乐套曲。范铮告诉记者,该作品运用了复风格的作曲技法,将序列思维、调性思维、支声思维融入创作之中,以民族管弦乐队为载体,是一部东北地域特征明显的民族管弦交响作品。

文化七日谈 WENHUA

《啥是佩奇》的亲情牌

高爽

这几天,很多人在看一段只有5分钟的视频《啥是佩奇》。

快过年了,家在农村的爷爷打电话问城里的孙子需要什么新年礼物,于是出现了一个贯穿全片的问题“什么是佩奇呀”。寻找佩奇的过程搞笑又夸张,爷爷终于知道了佩奇是动画片《小猪佩奇》中的主人公,比较像农村烧火用的鼓风机,于是用焊枪做出了一只粉红色的铁佩奇。不少网友留言说,看到结尾爷爷把铁佩奇摆上餐桌时,感动得哭了。

看完这个小短片,我很容易地找到了那个感动众多网友的动情点——乡村留守老人想与儿孙过个团圆的酸楚与渴望,《小猪佩奇》是一部为学龄前儿童创作的英国动画片,讲述的是一只可爱的粉红小猪佩奇,与爸爸、妈妈和弟弟乔治一家的快乐故事,这本身就是一个家庭故事,特别适合用来打亲情牌。同时,这个视频又采用了纪录片的拍摄手法,留守老人的形象、乡村的寂寥与过年的气氛形成了巨大的反差。

说实话,我没有太多感动。每年春节前,都会有呼唤亲情的作品出现,一个常说常新的永恒主题,但也许是过度消费了吧,“回家过年”的情节设置让我觉得并不新鲜。尤其是知道这是一部为了春节期间上映的电影所做的宣传片,就更让我有些跳戏:据《啥是佩奇》发布方的说法,视频发布24小时内有3.4亿次下载量,2天内有15亿次点击量,还由此带动了资本市场应声而动,“小猪佩奇”概念股横空出世,不仅

相关影视公司的股价迅速拉升,甚至猪肉板块也有受益。被利用的感觉不太好。

当然,没有被感动,也可能是因为我就像片子里的爷爷一样,根本就不知道“啥是佩奇”。过去一年里,好几位朋友都建议我写一写关于“小猪佩奇”的事。我真做了一番功课,看了几集动画片,的确挺好看,有趣又暖心。去年夏天,在辽宁省图书馆,还专门在儿童阅读区做了一个调查,几乎每一个小朋友都喜欢这部动画片,拥有或渴望拥有小猪佩奇图案手表、T恤衫、书包等周边产品。这些并不奇怪,但我搞不懂的是,为什么它会被一众人年轻人追捧?“小猪佩奇社会人”“猪猪女孩”这些说法都是在网络上的成年人群体中流行起来的,这其中暗含的是什么样的社会心理?分析的文章众多,有彰显个性、怀念纯真年代的肯定与思考,也有“奶味成年人”“大龄卖萌”的批评与嘲讽,当然,还有商业炒作和有意识的病毒式传播的解释,越看头绪越多,但还是无法找到这个流行现象的合理引爆点,真让我这个多年从事传播的媒体人有挫败感。

再回到《啥是佩奇》。旨在吸引“小猪佩奇”的粉丝去看电影,这个宣传的目的肯定达到了。但就像片子里的爷爷,虽然成为网红视频的主角,其实却是被信息时代和新技术忽略的人,对于他们,我们需要更多的真诚和更真实的情感抵达,尤其是在春节这个中国人最重要的节日里,在亲情这个最动人的主题之下。

沈阳举办“小街小巷”美术展

本报讯 记者郭星报道 名家作画名城——沈阳城市百象之“小街小巷”美术作品展正在沈阳同泽美术馆展出。

本次画展由沈阳市委宣传部、沈阳市文广新局、沈阳市文联、沈阳市公共文化服务中心(沈阳市文化演艺中心)主办,共展出63位画家的百余幅油画、中国画、水彩、丹培

拉等绘画类作品。这些作品以沈阳的“小街小巷”为主题,画家们用画笔表现家乡,在熟悉的景物之中寻找未知的魅力,在历史叙述中转化现代艺术语言,在日常生活之中寻求艺术升华,用“小街小巷”一个个有代表性的坐标,讲述沈阳的历史、文化、城市故事,以及沈阳的新面貌和生机活力。展览到本月24日结束。

《孤单的少校》获“年度最佳童书”奖

本报讯 记者王臻青报道 我省儿童文学作家薛涛创作的儿童文学作品《孤单的少校》日前获第六届“中国童书榜·年度最佳童书”奖。

此奖是由国内专业阅读公益研究机构——新阅读研究所进行组织评选的。此次获奖童书是在全国100余家出版社报送参评的近千种童书中经过初选、复评、专家推荐、终评四

轮次甄选产生。“中国童书榜”发布了年度“100佳童书”、12种“年度优秀童书”和12种“年度最佳童书”。

《孤单的少校》是薛涛创作的最新长篇儿童小说,描写一群孩子从网络游戏回归现实,回归生活,回归自然的童年游乐场。这是一部关注少年成长的作品,展现了当代少年成长的心路历程。

盛京满绣传承花开山村

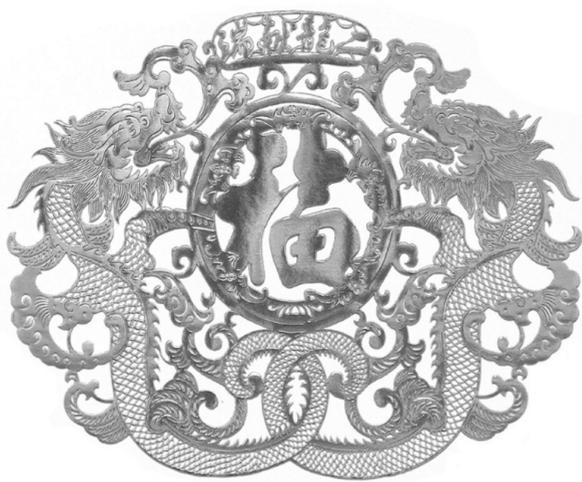
本报讯 记者郭星报道 非遗传承扶贫项目“盛京满绣扶贫孵化车间”日前落户大石桥市建一镇铜匠峪村,经过培训的妇女不出家门,就能从事满绣增加收入。

盛京满绣扶贫孵化车间是一项用非遗项目作为原动力,带领农村妇女脱贫致富的项目。2018年10月,“盛京满绣坊”对铜匠峪村妇

女骨干进行培训,村民学习一个月左右就可以正式生产订单产品。盛京满绣始于1683年,距今已经有300多年的历史。近年来,作为盛京满绣的传承人,杨晓桐在全省贫困和经济落后山村推行“盛京满绣扶贫车间”招徒,至今已培训2000余人,让更多的人掌握了这门技艺。

“讲文明树新风”公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达



金龙飞舞

华夏得

福

中国网络电视台制

河北蔚县 焦新德剪纸