土地诞,戏棚戏

肖明玉 中文系毕业,现供职于澳门某 高校,煮字疗饥。



关于粤地土地庙演神功戏的来由,我最初是于澳门土生葡人高美士的记录中接触到的。传说某日澳门沙梨头附近,有位老人曾付钱托当地民众造一座戏台,又嘱咐一内地粤剧团将在二月初二时来此演戏。到了初二那日,一戏团果然来此演戏,演员与民众碰面交谈后深感惊奇,终于回想起当日老人的慈态竟与那土地庙供奉的神像一模一样,众人不免感叹土地爷爷显灵一事。自此以后,澳门当地的民众于每年二月初二,都要请人来演大戏为土地神仙庆祝诞辰,目的也为祈求在地民众平安多福,



街坊邻居们坐在一起看戏

久而久之便沿袭下来成了习俗。

故事中的时间难以考证,不过自上世纪八十年代以后,澳门的神功戏就喜欢请内地的粤剧团来演,与此同时,众多粤剧从业人员也从内地来到澳门传授年轻人技艺,埋下更多粤剧种子。

澳门有很多民间信俗历久不衰,雀仔园的土地诞也延续了多年,且向来是最盛大的。那日,想一探究竟的我只身前往。

自亚马喇前地下车后,沿亚美打利庇卢大马路徒步走到水坑尾街区,全程不到十分钟,天气虽然阴沉黏腻,但稍往前行即可闻到寺庙香火的气味,车水马龙中更觉一分清静。如若没有街道旁依次排开的一列大幅三角旌旗的指引,是很难洞悉这巷中奥秘的,巷内两旁,照例也都挂上了这种荧绿色边镶白底红纹的旗帜,半空中还连筑六道"恭祝土地爷爷千秋宝诞"的赭金花牌,直到巷尾的小十字路口,方才见到隐匿在老街区里的福德祠。竹制戏棚就是依这福德祠和四周建筑而搭建的,旁边辄是各式西饼店、东南亚菜馆和烧味茶餐厅,是繁华都市

里难得一见的景象,香火味混杂着食物的香味,一直从罗宪新街的巷道绵延到 水坑尾主街道的交界口。

下午两点开演日场戏,而一些街坊 邻居早在正午十二点前就占了多半席位,要演的戏已是耳熟能详,是由广东新会粤剧团献演的《卖油郎独占花魁女》,源自冯梦龙《醒世恒言》中一则同名小说,写才貌双全的青楼花魁莘瑶琴与卖油郎秦重之间的一段感情故事。司仪见时间尚早,手动把正面卷束的帘幕摇了下来,摊开为一张方形的猩红绒布,其上绣有龙凤呈祥、鹊上枝头诸类图锦,以及各庙祝值理的名字。

离开演大约还有一刻钟时,依商铺划位的观众席已坐满,其中大都是街坊邻居,靓姐们居多,闲坐在一起,也有来得晚的,抱着自家宠物站在后面观看。继而演出开始,锣鼓喧天,狭窄的场地已经是坐不下了。散学早的孩子,也被负责接送的家长们带来,趁此机会热闹一番,这些长辈,对曲辞中的言情戏码倒无甚禁忌。

台上一边在演,与座席咫尺之间留出的一条过道则是人来人往,行人猫着身子走过,也有几位充满好奇心的外国游客驻足一旁欣赏片刻,却也丝毫不会干扰观众们投入的看戏状态。戏台两侧阁楼营造出的空间,正供奉着土地爷神像,咿咿呀呀间,善信们随时可入前烧香一拜

地方民营剧团虽不够精致,但在演绎时保留了戏份中较原始的部分,甚至还有即兴发挥、与观众互动的环节,每每演到插科打诨处,不由引得满堂大笑。整出戏共演七场,从初遇、二求到钟情、独占,最后达成"只要一片真心,终会天从人愿"的圆满,为节诞营造了吉庆之气氛,观众们的心也得到了善有善报恶有恶报的满足。

也许可以说,大家看重的不是酬神 娱人的戏,而是邻里相亲的热闹和气。这 倒唤起了我对儿时的记忆,十多年前,正 月里的湖南,仍常常在大街上举办耍龙 灯花鼓的新春游街活动,民众们载歌载 舞,怀抱着朴素的愿望一起欢庆新年。



豆妖 本名李红毅,自由撰稿人,爱音 乐爱绘画,爱读书爱旅行。

京 天下无贼

0

最近,预备警官抓小偷的视频热播,让我想起了多年前亲眼见证的警察与小偷的故事。

那天下班已是晚上七点多,我在三元巷站上了33路公交车,临窗站着,窗外是华灯初上的城市夜景,此时车上虽不似下班晚高峰阶段那般塞得水泄不通,但也不算空,座位上坐满了人,还有不少站着的,大概都是些晚下班的人群,一个个都疲惫不堪,车厢里安静得只能听见汽车发动机的声音。

车很快开到了繁华的新街口,刚要 驶过大转盘,突然听见有人大喝一声, 没听清那声断喝的内容,惊回头,让我 看见了一个此生难忘的场景。

一个身高超过一米八五的男子,黝黑,精瘦,炯炯有神的大眼睛在忽明忽暗的车厢里闪耀着凌厉的光芒,他脚边居然瑟缩着四个男人,抱着头蹲在那里。或许是刚才看夜景太专心了,我完全不知道这戏码是什么时候开始的,怎么一下就到了结局,到底发生了什么。

"蹲好,不许动!"男子只要看见脚边的人有站起来的动向就怒吼,听上去非常凶悍。车厢里的乘客都好奇得不得了,围在旁边叽叽喳喳,压低声音都在猜测这到底是怎么回事儿。

我也好奇得不得了,这时候男子大声对司机喊了一嗓子,为全体乘客解了惑。

"我是警察,抓住小偷了,请马上停车,不许开门。"

车厢里顿时喧嚣起来,啊,原来是便衣警察,怪不得这么厉害,一人出手,四贼难逃!这时候警察已经在和他的同事通话了,请他们尽快来收贼。

警察的目光一刻不离蹲下的四个人:"老实点,不许动!"他的话语总是简短而有力。这时候有人心软了,劝说道:"警察同志,他们虽然是小偷,但人家都已经蹲在那里了,你就别这么凶了嘛。"警察没理会,也不解释,似乎很高冷的样子。好几个人都附合道:"是啊,执法也要人性化嘛。"

话音未落,蹲着的两个人突然发

力,就在他们刚要站起来的当儿,高冷的警察以迅雷不及掩耳之势,三下五除二再次将其制服。动作之快我都没能看清楚过程,简直像在倍速放映。

乘客们都炸了,嚷嚷说:看看,对小偷能心软吗?差点要害了警察同志!那几个说软话的也不好意思了,直夸:还是警察同志有经验,对他们就不能心慈手软。

收贼的警察开着警车而来,高冷警察在全车厢人敬佩的目光里离开,却见他下车后并没有和同事一起回去,而是独自离开了,我想,他这是又要奔赴下一个战场了吧。

有的事很难遇到,而一遇到,会一 再遇到。

再次亲临捉贼现场是在早班公交车上。一车人挤挤挨挨地在车厢里晃着,车到珠江路附近,有人大喊"有小偷"。

这趟车里发现贼的不是便衣警察而是一个普通的市民小伙,个子不高,和便衣警察一样精瘦,目光坚定。他果断地打了110,接线员请他转告司机立

即停车,不能开门,在原地等待。打完电话,小伙子才来诉说原委,他在拥挤的人群中里看见一只手在掏一个姑娘的包,他毫不犹豫地抓住了那只还捏着姑娘钱包的手,可惜那只贼手很快就挣脱开了。姑娘在地上找到了自己钱包,看来贼已经扔掉了赃物,车上大多是上班族,于是有人说反正钱包没丢,小伙子也没看见小偷的脸,还是开车吧,我们还要上班打卡呢,迟到要扣钱的;有人表示反对,说既然车上有小偷为什么放掉?司机被两派的观点弄得左右为难,有人命他开车或者开门,有人说应该等警察,小伙子则挤到门口极力劝他不要开门开车。

幸好警车很快就赶来了。上次我见识了警察的非凡身手,这回警察的敏锐目光又让我大饱眼福。满满一车人,两位警察上得车来,一个个地从脸上看过去,"你"、"你"、"你",边看边指着几个人说:"下车。"三个贼全部落网,灰溜溜地跟着警察下了公交车上了警车。

哎呀,真是太神了!

〇 深

在面对小山的天桥上

吴晓雅 生于陕西,现居深圳。曾先后供职于海口市文研所、海南日报、星港资讯(深圳)有限公司等。著有《西潘庄札记》《白石洲——深圳的中心与边缘》。



门口天桥是去年上半年投入使用的,灰白两色,式样简单,左右两端各有两道阶梯通往南北方向。坡度不大,走上去不费力。功能性建筑物,最怕是花哨不实用。见过几座早期修建的封闭式天桥,又用金属材料,夏日高温天气像个烤箱,一下雨呢又这里漏那里漏,桥上桥下都很不妙。

今年雨多,带风雨廊的设施就很受 人欢迎。连这个天桥都带上了。

一个年轻人在天桥上卖扇子,扇子



带风雨廊的天桥

摆在一块干净的白色纸皮上。这里人流稀少,年轻人是知道的,他就想来天桥上放放风,房间太小,不想待在里面。天桥也是个瞭望点。

天桥又不高,望得见什么呢?往南几百米,是一座同样的天桥。笔直的马路,远处也没有什么不同。九点过后,车少了,除了车过,行人了了。但有人就喜欢在这空旷的马路上望一望。瞭望不见得是个坏习惯。

桥的另一端,马路对面有个小山, 是早些年劈山修路的遗留,立面呈三角 形的小山包,是这条单调大马路上很醒 目的一个自然景观。小山背后连着一片 原生林,通向附近水库。水库这些年一 直封着,内里的情形路人看不到。如果 下了天桥往北走,在两百米外另一座更 有设计感的天桥上,回望这个方向,就 见小山植被纷披,绵延而下,伸向一片 水域。

天桥下面,小区门口有个沙县小

吃,在这里做了七八年,老板娘和院子 里的人都熟了。有时候家里没人的年轻 夫妇就把孩子托付给他们,提前点好了 汤水面点,付了钱,让孩子放学来用。

下着雨,店里没人,老板娘也往天桥上走来散心。

前几天,老板娘的两个孙子从老家来,高兴了没两天,她心情就低落了。她发现孩子学业大有问题。别看她初中毕业,她看得明白。她怪自己没能让儿子读大学。她说孩子在课堂上不好好学,在课外培训班也学不到东西,脑子里还装了一些"奇奇怪怪"的念头。她在家乡县城买了房子,两年前就打发儿子儿媳回去,想让他们带着孩子好好读书,没料想结果很不怎么样。最近这里生意着淡,刚够应付房租,她跟老公商量量也想回去。她的意思,儿子儿媳在家里打工也是顾不上孩子,他们回去盯着可能会好些,别像现在,孩子基础知识都成问题。"就是盯着他们学些手艺学些规

矩,也好啊。以后他们大了再出来闯,连我们都不如就麻烦了。"

关于回去之后的打算,她的设想很具体:"我先去找我以前的老师,他们还都在呢。"我说那也人老眼花没精力了,她说,"一首唐诗还讲不好了?小孩子都不拿书来看,看手机,微信群里瞄一眼两眼的,能把横竖撇捺记牢吗?笔画的顺序乱来。"我说姐姐呀,您还真有见识。

为了让她开心,问,小外孙女怎么样?她果然就有了笑容。小女儿在外打工,嫁了同去打工的福建老乡,两年前他们来深圳看父母,小外孙女站有站相坐有坐相,十分温顺可人。她打开视频,小女孩在视频里说,婆婆,我和妈妈都想你啊。小女孩唱四季歌,吐字清晰,唱完还给婆婆看了自己洗的小手绢。

小店都是今天转手明天转手的,像 她一路下来做这么许多年的不多。是个 认真的人。小区门口大家抬头不见低头 见,若真走了,会想念的。

公告信息

○开户许可证○身份证遗失○代码证遗失 ○就业证遗失○学生证遗失○营业执照

分类广告价格:

正文:3元/字;1.5元/数字、字母; 标点符号免费;加框:30元/次;照 片:70元/张/次(1.6CM*2CM);段 首大字:5元/字。

58683888

QQ:2681273318 新街口管家桥63号院内一楼

便民服务受理点:

中山门大街699号马群花园城 电话:13813874450

户部街33号天之都大厦2922室 电话:84463289

新街口华侨路华夏大厦1008室 电话:15951803813

六合区电话:13770889941 高淳区电话:18851706055 江宁区电话:18913398444 溧水区电话:17715255635

扫码自助豐报

《公告》

启事:罗长青,男,身份证号码:1101*******2099。因需要确认以下事项:(1)F&F Chemical Co., Ltd. ("F&F")是否全苏校知有限公有限公有限公有限公有限公有限公司("泰特尔")股权转让司支济。(2)罗长青,F&F对所以的专证。事后是对表于是一个方数。有一个方数。由于是一个方数,可以是一个方数。由于是一个方数。由于是一个方数,可以是一个方数。由于是一个方数,可以是一个方数,可以是一个方数,可以是一个方数,可以是一个方数,可以是一个方数,可以是一个方数,可以是一个方数,可以是一个方数,可以是一个方数。由于是一个方数,可以是一个一种,可以是一个一种,可以是一种,可以可以是一种,可以是一种,可以是一种,可以是一种,可以是一种,可以是一种,可以是一种,可以是一种,可以是一种,可以是一

licheng@allbrightlaw.com) 江苏泰特尔新材料科技股份有限公司

声明:南京市鼓楼房地产经营服务交易中心已登记注销,南京市鼓楼区行政审批销,各公章收缴作废,特此登报说明作废。

是35日內安尔平公司信任 债务或提供担保。 更正公告 南京漩锋武道体 育中心(普通合伙)于2021 年5月25日在扬子晚报 A9 版刊登的注销公告中"南京 漩锋武道体育中心(有限合 伙)"应为"南京漩锋武道体 中心(普通合伙)",特此 更正。

※ 遗 失 ※

遗失张群南京众彩市场经营服务公司美食广场合同履约保证金收据,收据号0004281声明作废