

网友当起“吹灰人”， 给自己的收藏夹“吹吹灰”

刷到一篇深度好文，来不及看怎么办？先收藏了再说。习惯了在社交平台上碎片化阅读的你，一定有过这样的收藏经历。时间一长，收藏夹里全是没读完的文章。网友们戏称这一行为是“意念学习”，总感觉只要链接在手，就有下次再仔细阅读的可能性。为了纠正这种错觉，豆瓣网友建立了“收藏夹不吃灰”小组，打卡督促自己定期整理收藏夹，激活被尘埃掩埋的“宝藏”。

扬子晚报/紫牛新闻记者 杨甜子

一周热点

17年前唱rap吐槽校规 他如今成了母校语文老师

近日，内蒙古呼和浩特市第一中学老师牛杰因17年前的一段rap走红，夸张的肢体、犀利的语言勾起网友对学生时代的回忆：“有才，想起了以前的我们”。

这段视频拍摄于2004年，呼和浩特市第一中学百年校庆晚会，牛杰和其他三位同学表演节目，他用rap的形式吐槽学校要求统一发型：“头发太长必须马上剃掉”。

牛杰用夸张的肢体语言，配上押韵的唱词，不到两分钟的时间讲述了自己剃头前后的心路历程，全场同学连连鼓掌和尖叫。

经过三年的学习，牛杰考上了华中师范大学，大学毕业后，他回到母校教书，现在是一名高二的语文教师。牛杰调侃自己：“出走半生，归来仍是少年”。

牛杰告诉记者，自己最近在准备学校的校庆活动，把当年的视频发到网上后，没想到一下子火了。

突然走红让牛杰措手不及，他用熟悉的“配方”，编写了一段rap回应走红。

牛杰说，发布视频是为分享亲身经历，他鼓励学生专注学习，在高中阶段，不要太在意发型和着装，应全情投入到学习中。“提高个人的能力和修养，不是靠发型、服饰等外在因素，而是要靠多读书、多学习，让自己变得强大。”

牛杰说，每个人把本职工作做好就能成为最优秀的人，“我的本职工作就是教书，我还是曾经的那个少年，发型也没有一丝改变。”

听了牛老师的两段rap，网友在评论区沸腾了：“牛老师太牛，两段说唱太魔性了”“被说唱耽误的语文老师，他的课堂一定很欢乐”。

据央视新闻微信公众号



扫码看视频

定期整理收藏夹并打卡，网友们“吹灰”很有决心

建立“收藏夹不吃灰”小组的网友名为“猫咪不爱笑”，在小组的自我介绍里，“猫咪不爱笑”写下了这样一段话：在如今这样一个知识焦虑的时代，符号化的收藏方式已经不知不觉定义了我们的生活，轻点一下即可收藏的方式让收藏变得越来越容易，但同时也让我们的收藏夹变得越来越臃肿和冗杂，时间一长便懒得再去翻看。为了达到“回头看”的目的，“猫咪不爱笑”在豆瓣建立了这个小组，希望“真正做到定期或者不定期地，回头去翻翻看自己当初视为宝藏、开心收藏的内容。在这个小组里，大家能够一起监督打卡、一

起分享自己收藏过的好内容、一起交流有哪些能让收藏夹不吃灰的好方法。”

想要吹灰之前，先得捋清楚自己的收藏夹“积灰”程度有多严重。

“是小嘉”理了理自己的“积灰重灾区”，包括B站的“稍后再看”，豆瓣“想看”，还有百度网盘。他的“吹灰”方式是定期来小组里打卡，2020年11月16日，打卡内容为“稍后再看”还剩41条，到了今年1月27日，“稍后再看”还剩下了24条。到记者写稿时，“是小嘉”已经愉快地完成了自己的收藏夹整理工作，成功“吹灰”。一群网友还来向他表示祝贺：“这么

厚的灰能吹完，你真是太牛了。”

和“是小嘉”相比，另一位网友“铁马冰河入梦来”积灰程度更为严重一些，他列出8项积灰“重灾区”，包括下载待看的视频、标记了很久但还没有看的视频、别人推荐的截图、乱得一塌糊涂的相册等。有趣的是，“吹灰”的过程还让“铁马冰河入梦来”重拾收藏的乐趣，他一边“吹灰”，一边给收藏夹添加着新内容，并戏称新内容的添加为“养马”。直到今年11月底，“铁马冰河入梦来”还在坚持清理着自己的收藏夹，持续不断在“收藏夹不吃灰”小组里打着卡，坚信终有完工的一天。

知识焦虑导致“数字囤积”产生

“吹灰”是一个形象的比喻，在媒体专业领域里，网友们“一键收藏”但却不会“回看”的行为，有一个专有名词叫“社交媒体数字囤积”。

豆瓣“收藏夹不吃灰”小组因为话题新鲜，还吸引了专业研究生的进驻。一群来自武汉大学的研究生在小组里发起了调查，并晒出了数据：

一项调查显示，2000名受访者中有52%的人从未从自己的设备中删除任何文件和应用程序，有41%的人会尽最大可能避免从自己的设备中删除图片和视频，如果不得不删

除，78%的人会选择将文件转移到另一台设备。这种现象被称为“数字囤积”——积累大量的数字项目但很少会删除它们。

网友们纷纷在豆瓣小组里晒出了自己的故事。“小S”表示，自己之所以成了一只“数字仓鼠”，不停囤积，原因便在于时间的碎片化。“‘不学习就会被淘汰’，我时时刻刻记得这句话，问题是现在留给我们阅读的时间能有多少？站在公交站台等车的时间，只来得及看半篇文章，车来了，你是把文章看完还是先上车？这时候唯

一能做的，就是将这篇文章加入收藏夹。”

“小C”认为，囤积行为是一种有意和无意行为的混合，既有工具性的考虑，也有无意识的被动积累，还有情感性的回忆需要。

还有人在“吹灰”的过程中发现，自己的收藏夹里全是头脑发热后的产物：“必须掌握的100个office技巧”“十个方法教你如何制作知识图谱”……一些看似实用的“干货”，细细读完才发现十有八九早已掌握，剩下几条根本用不着。

“吹灰”有了新方法：试试做一只“纸质仓鼠”

其实，需要“吹灰”的远不止你的收藏夹，购物车也是。每年固定节点的购物“大战”之前，不少网友都会发出哀嚎：去年这时候囤积的书/抽纸/洗衣液还没用完呢！囤了整整一年的东西用不完，新的“购物狂欢”来临时又忍不住再次剁手，这种“囤积症”如果过分严重，甚至会上升到成为一种精神疾病。

“囤积障碍”的具体表现，网友们已经在线上和线下充分“实践”：难以丢弃物品导致物品堆积，以致生活区域拥挤杂乱，且显著地影响其用途。在“购物大战”里过度消费，或者

是收集免费的物品等，都属于囤积障碍的表现。调查数据显示，欧美社会中该病症发病率为2%-6%，男性的患病率明显更高，老年人（52-94岁）患病率比年轻人（34-44岁）高3倍以上。

“我怎么就管不住自己的手？”面对“数字仓鼠”们的提问，网友“爱豆就要谈”给出了建议，从“数字仓鼠”转型成为“纸质仓鼠”：

“我最近发现一个既可以清理收藏夹，又能帮助自己提高效率的方法——专门找一个本子，开始工作之前，花20分钟把收藏的干货抄写下

来。虽然看起来浪费时间，但抄写的过程真的可以静心。根据我的亲身体会，一般要不了20分钟我就可以从非常浮躁只想玩手机的状态中平静下来，开始专注高效地工作，真的很神奇。”

“爱豆就要谈”表示，每抄完一篇，然后光明正大地点击“取消收藏”时，心里都很有成就感。“抄写的过程也是在加强理解和记忆，写下来的干货平时也可以拿出来反复揣摩，需要用的时候找起来也很方便，省得在手机上半天翻不到，还经常跑去刷微博了。”

B叠出版公告

周一	网罗天下
周二	心理周刊
周三	成长周刊
周四	声色周刊
周五	锐读周刊
	微史记
	环球博览
周六	电视周刊
	扬子鉴藏
周日	名医团
	法治周刊