



当代中国书法艺术馆。乌宣 摄

走进博物馆

感受乌海文化魅力

□ 郝颀

读懂一座城,从博物馆开始。博物馆是一所大学,让文物说话,把历史智慧告诉人们,让沉寂之声散发无穷力量。

乌海是黄河进入内蒙古的第一站,境内高山、沙漠、草原、湿地、湖泊等多种景观交错分布。乌海是一座年轻的移民城市,一座依煤而兴的工业城市,多民族多地域文化的交融让乌海绽放出独特魅力。

文化的多样催生了乌海独特的博物馆群。如今,乌海已建成开放了乌海市博物馆、当代中国书法艺术馆、北方家居文化博物馆、煤炭博物馆等一批主题各异的博物馆,这些博物馆链接着乌海文化的过去与未来,像一扇扇窗,从不同的角度展示着乌海精彩纷呈的文化内核,成为世人了解乌海的重要窗口。

走进乌海市博物馆,你能感觉到历史的厚重。该馆是集文物收藏、保护、展示、公共教育、文化交流于一体的综合性博物馆。该馆以其反映地方特色历史文物及地质演进和大量的图表、生动真实地再现了乌海远古以来的地质变迁、历史沿革及民俗文化。

馆内展出的精品文物,从新石器时代至秦汉、唐、西夏、辽、宋、元、明清时期,类型包括陶器、瓷器、铁器、铜器、石雕像、杂项等各类文物,这些文物中有的器型和人物形态可掬、古朴端正,有的纹饰清秀华美、装饰推陈出新,有的制作技艺精巧、生动传神,都折射出不同历史时期乌海的社会文化和当时各民族和谐相处的安居生活。目前,乌海市博物馆内藏品6000余件套文物,展出精品文物200余件套,其国家级文物99件,这里是了解乌海历史的一面明镜。

在“中国书法城”乌海,你必须去当代中国书法艺术馆看看,当代书法家作品汇集于此,翰墨飘香间,你能尽情领略乌海书法文化的魅力。

当代中国书法艺术馆是目前国内面积最大的以书法文化为主题的艺术殿堂,占地面积约161亩,建筑面积为7.6万平方米,地上4层、地下1层,于2014年10月建成并投入使用。馆名由当代著名书法家沈鹏先生题写。馆内共有各类展厅38个、拍卖厅1个、剧场兼大型会议室1个、多功能会议厅2个、多功能培训室9个,可同时展出作品6000余幅。

开馆以来,当代中国书法艺术馆成功举办

了“丝绸之路”世界沙漠葡萄酒文化节等大型文化活动50场次;举办了“黄河万里图”260米长画卷展、当代中国名家油画展、“墨舞中华”馆藏精品书画作品展、李家山水作品展等有影响力的展览200次,展出各类作品16200余幅(件)。目前,馆藏作品近3000件,充分发挥了文化在城市发展中的引领作用,在提升了乌海市的软实力同时,辐射周边,取得了良好的社会效益。2016年,这里被评为国家AAAA级旅游景区,年均接待游客40万人次。

在美丽的乌海湖畔,坐落着一座以展示北方家居文化为主题的博物馆——北方家居文化博物馆。

走进这里,你能感受到北方少数民族的文化与智慧、民风与民俗。北方家居文化博物馆建于2007年,建筑面积2326平方米,展陈面积1179平方米。该馆立足藏品特色,集教育、欣赏和展览于一体,现馆藏展品1000余件,展厅陈列展出200余件,其中多数为清末民初的蒙古族家具,其造型款式、功能类别、制作工艺以及装饰图案,是人们生产生活方式、民族传统习俗以及审美情趣的真实反映。

乌海因煤而始,因煤而兴。煤炭工业的发展是乌海百业俱兴的原动力,是乌海大地由蛮荒走向繁荣的源泉。它为这座城市承载了厚重的文化,是乌海人民心中永远抹不去的光彩记忆。

在乌海市就有一座以煤炭为主题的博物馆,它反映了半个世纪以来,乌海市因煤建市、因煤兴市的发展历程,以及在这一历程中,煤炭工人所表现出“创业、奉献、争先”的乌海精神。该馆以“太阳神闪耀的地方”“太阳石一煤的史话”“万人上山一艰苦创业”“两大煤田托起一座新城”“壮年转型为可持续发展奠基”“群星灿烂,共创伟业”“党和国家的关怀”“绘就乌海未来发展蓝图”八大板块为线索回眸历史,生动、详实地向世人展示乌海的煤炭文化。

在海勃湾城区东南15公里处的召烧沟西口南坡,我国首个在岩画原址上建立起来的文物保护工程——召烧沟岩画遗址博物馆屹立于此。

走进桌子山召烧沟岩画遗址,风格古朴又奇幻的岩画让人惊叹。作为乌海国家级重点文物保护单位,这里是新石器时期北方游牧民族的文化遗存,有近300余幅单体图像,其中90%都是人面像。其中包括乌海市重要的文化符号——太阳神岩画,其历史距今约五六千年。召烧沟岩画是桌子山岩画群的精髓,也是世界上山地缓坡岩画的典型代表。它的存在昭示着人类生活曾经经历过的变迁,也为研究人类文明的进程提供了宝贵的财富。

接下来,乌海市将深入推进“两个打造”,高举文化惠民大旗,进一步提升博物馆展品的品质,逐步完善各个博物馆的设施和功能,努力将其打造成为广大市民文化休闲的重要场所、对外宣传乌海的城市名片。



北方家居文化博物馆。郝颀 摄



乌海境内明代烽火台。韩建慧 摄



太阳神岩画。韩建慧 摄



乌海市博物馆内的西夏文臣武将石雕。韩建慧 摄



乌海市博物馆内1:1复原后的古菱齿象骨骼。韩建慧 摄



满巴拉僧庙。郝颀 摄



乌海煤炭博物馆。乌宣 摄