

“大地史诗——中国大运河主题艺术展”亮相浙江美术馆

一千个人眼中有一千条大运河

本报记者 陆 遥

路的开辟具有重要意义。

中国美术学院创新设计学院团队创作的《运河舟楫行》，就是依托浙东运河的地理图来呈现的。画面上，地貌、舟桥、沿街商铺栩栩如生。项目负责人、中国美术学院创新设计学院教师刘益红表示，团队20多位成员大多是来自中国美术学院、浙江大学的学生，大家参考了大量的历史资料，精修文本，运用数字画板创作，用时4个多月完成了这一大型“古风长卷”。

在这张图的下面，还有一张《运河百舸鉴》，呈现了运河上23艘不同功能的船——这是团队在梳理历史资料后，找到的一个“特别好玩的角度”。

《运河百舸鉴》考古运河舟楫之风貌、构造、性质、用途，并结合人文史料、社会语境对其进行整理、提炼与分类，讲述23艘居于各行各业的运河船的人间故事。

“我们看了运河的开凿史、船运史等大量资料之后，找到了这个角度。”刘益红说，“一艘船背后，就是一个历史舞台。”

历史如长卷，徐徐拉开。展览中，处处能看到长卷的设计。有龚鹏程《运河赋》、林海钟《汴河桃源图》等传统书画长卷，陈琦《生成与弥散》版画长卷，邵文欢《江河一处》、胡晓阳团队《运河影像志》等影像长卷……通过多元的艺术形式，大运河优美的自然景观、丰厚的历史资源、多样的文化属性等一一展现。

百姓的运河，水岸共生

不同于钱塘江的波澜壮阔、西湖的

精致秀美，大运河与人们的生活紧密相依，显得平淡而质朴。桨声欸乃，我们生活在运河边，也生活在大地诗意里。

这次展览中，中国美术学院绘画艺术学院版画系教授方利民和团队带来了6件作品。

“运河的故事，一半在水里，一半在岸上。”接到创作任务后，方利民构思了许久，他决定去拱宸桥看一看。

在拱宸桥，他豁然开朗。“仔细观察，运河里的船和江上、湖里的船都是不一样的。它船板宽、吃水深，大部分面积用来装货，只有小部分是用于生活的，这就是水上人家。”再看岸边的人，街坊邻居，一起散步；票友相约，唱着戏曲……好一幅生动的生活图景。于是，版画家卷《运河纪事》应运而生。

千年运河，一游未尽。今天，浙江美术馆如何来办这样一个史诗性的展览？

浙江美术馆馆长应金飞认为，大运河作为首批国家文化公园之一，其建设内核应该是展现人的精神。于是，他从这个角度去布展。

陈抱阳创作的《从河工到银河》打造了沉浸式的数字空间，叙述从远古到未来的河流畅想；谭彬带领中国美术学院社会叙事工作室创作的《古今一相接》交互影像装置空间，立体呈现出运河市集的中国风貌；高世强领衔的中国美术学院山水影像创作集体以《山水·运河》影像作品，再现了今天运河沿岸真实的风土人情……

“AI”的运河，立体呈现

今天，运河被赋予更为丰富多元的文化内涵。浙江大学国际设计研究院院长孙凌云团队创作的《运河生长》，提供了另一个视野——“AI”眼中的运河。

若不是看到了作品旁边的视频呈现，很难想象，这幅技法成熟的山水画，是经过算法的“加持”。

“我们和艺术家反复沟通和碰撞，选取了运河杭州段的几百张航拍作品，在此基础上，用人工智能算法辅助，最终渲染出一幅幅风格相近，又各有特色的山水长卷。”孙凌云表示，作品创作中最大的挑战，在于平衡好艺术家的思想性和技术团队的可操作性之间的关系。

《运河生长》，只是此次新媒体作品的代表之一。

据介绍，本次展览共组织、邀请62位/组优秀艺术家进行专题艺术创作，共创作艺术作品80余件/组，涵盖中国画、水印、水彩、油画、书法、雕塑、装置、新媒体等多种形式，立体呈现中国大运河史诗般的精神文化风貌。

“展览更多的是以比较诗性的、灵动的、写意的方式来进行。”应金飞认为，这个展，可以观看，可以阅读，可以感知，更可以沉浸式体验，通过感知运河生活场景，看到艺术与科技之间的链接。

观众漫步展厅时，可以移步换景、心随物游，在视觉化的知识格局中感悟展览叙事的起承转合，进而切身感悟大运河优美的自然景观、丰厚的历史资源和多样的文化属性。

长三角一体化示范区政务服务地图上线 看图找网点，跨省办事真方便

本报嘉善8月24日电（记者顾雨婷 共享联盟嘉善站 唐芳园 郁林强 丁珩）24日下午，长三角生态绿色一体化发展示范区“一网通办”工作成果发布会召开，由嘉善谋划建设的示范区政务服务地图在“浙里办”“智慧吴江”和“随申办”同步上线，成为全国首创。

示范区政务服务地图整合了青浦、吴江、嘉善三地57个线下办事大厅、215个综合自助终端和49个政银合作网点，实现“一图览览、一键预约”，一次性解决示范区群众跨省办事“找不到网点”等问题。

今年以来，嘉善系统构建“区域协同万通”重大应用场景，打造的两大核心子场景——示范区政务服务地图、示范区个人电子证照包均在会上发布。

“地图方便了群众和企业跨域办事，证照包实现了电子证照的跨省互认。”嘉善县政务数据副总工程师潘高峰介绍，示范区个人电子证照包借助区块链技术，调取区块链平台上的营业执照、婚姻登记证明、出生医学证明等8类高频电子证照，解决了跨省电子证照互信互认难的痛点。

二季度浙江好人榜揭晓

义诊30年，他是大家的“家庭医生”

本报讯（见习记者 葛雪琪 记者 王璐怡）由省委宣传部和浙报集团联合推出的“浙江好人榜”，自今年4月起由月度评选改为季度评选。日前，“浙江好人榜”2022年第二季度名单揭晓。此次上榜共51例，其中助人为乐10例、见义勇为7例、诚实守信6例、敬业奉献18例、孝老爱亲10例。

在波涛汹涌的大海上看到有人遇险，57岁的苍南渔民王加飘没有任何犹豫选择救人。3月2日8时许，王加飘正驾船进行渔业生产作业，突然发现附近一艘运输船上有人发出求救信号，他毫不犹豫的加足马力赶向大船。当他赶到时，失事的运输船船头已“栽”进海里。他与妻子不惧危险，最终成功营救6人。

在绍兴，84岁的退休医生陈月辉谨记祖父“做好事、善事就是你最好的安身之本”的嘱托，并以此为座右铭，为乡邻免费义诊30年。他还担任自己小区和周边小区居民的免费“家庭医生”，手机24小时开机，随时准备为患者排忧解难。

王加飘、陈月辉是“浙江好人”的一个缩影。据悉，“浙江好人榜”改为季度评选后，最终上榜的好人都是经专家反复、多轮讨论，考虑人物事迹突出性、感召性和典型性，综合评议的结果，“含金量”更足。省文明办有关负责人表示，希望“浙江好人”发挥榜样作用，积极传播真善美、传递正能量，带动更多身边人向上向善。

2022年第二季度“浙江好人榜”名单：

助人为乐(10例)：王光法 安吉县古鄞照相馆馆长；孙根才 湖州市南浔区圆梦志愿者协会会长；傅丽娜 金华市开发区罗埠镇乡贤会秘书长；邹立胜 中国宝兔集团、伯温中学董事长；王华峰 宁波市北仑区新碶博爱志愿服务中心主任；高成龙 龙游县兰州拉面店店主；王文娟 绍兴市柯桥区王大姐志愿服务队队长；詹翊 生前系临海市河头镇下堂村村民；章林 泰顺县仕阳镇森林义务消防队副队长；施袍青 舟山市南海实验学校高中部化学教师。

见义勇为(7例)：包德全 国网嘉兴供电公司秀洲供电公司职工；马国军 余姚市临山镇个体经营户；蔡祖宁 诸暨市住房和城乡建设局退休干部(曹惠飞 生前系玉环市公安局交通警察大队辅警；王加飘 苍南县赤溪镇中墩社区渔民；李九超 瑞安市鸿良环境工程股份有限公司环卫工人；董建涛 浙江海腾海上工程有限公司总经理。

诚实守信(6例)：陈志飞 杭州大众出租汽车股份有限公司出租车司机；宣丙水、李彩英 杭州市萧山区瓜沥镇解放村村民；王永华 海盐县澉浦镇镇华豆制品店主；张海娟 丽水市莲都区白云小区居民；卓科慧 宁波三味书店有限公司总经理；陈月辉 绍兴市柯桥区柯岩街道居民。

敬业奉献(18例)：毛梁亮 生前系杭州市消防救援支队特勤大队一站班长；(阎泽军) 生前系杭州市钱江消防应急救援站政府专职消防员；丁列明 杭州市临平区信达药业股份有限公司董事长；李盼盼 国家残疾人越野滑雪队运动员；林明飞 浙江乐韵钢琴有限公司技术总监；顾海林 长兴县职教中心副校长；许国初 宁波市袁花镇长啸村党委书记；朱鸣雷 嘉兴市秀洲区公安分局交警大队王江泾中队中队长；陈烈 椒安县尚湖雨量站观测员；周妙亚 宁波市鄞州区塘溪镇中心小学党支部书记、副校长；毛彩珠 浙江开化合成材料有限公司保障中心设备主管；(蓝卫) 生前系浙江省十里丰监狱三监区三级警长；吴列洪 省农科院作物与核技术利用研究所薯类育种与栽培学科带头人；柯伟力 台州市公安局路桥区公安分局科学技术室副主任；王强 国网天台县供电公司石梁供电服务站站长；郑小侠 瓯海中学教师；虞爱萍 浙江信泰律师事务所主任、高级律师；潘春 嵊泗县羊山镇残联理事长、社会事务服务管理办主任。

孝老爱亲(10例)：解四连 淳安县里商乡五义村村民；郑云 杭州市萧山区新街街道长山社区居民；吴全秀 桐乡市洲泉镇义马村居民；陈雷英 金华市婺城区琅琊镇桐山村村民；姚元珍 义乌市环境集团城西清洁服务分公司清扫工；林明美 丽水市莲都区梅山小学教师；周宁 宁波市江北区庄桥街道居民；严霞珍 衢州市衢江区中医院医共体大洲分院副主任医师；林凤英 温岭市箬横镇敬孝院负责人；张夏燕 温州市龙湾区永中街道镇中社区居民。

三地打造医疗器械跨区域协同治理应用 口罩质量，远程也能监管

本报讯（记者 金汉青 通讯员 范乐韵）近日，在“医疗器械跨区域协同治理”应用上，一则关于医疗防护用品存在质量问题的预警信息，引起绍兴市市场监管局工作人员的关注。在对风险等级进行研判后，工作人员通过该应用，及时将网上协查通报传递给河南省许昌市的市场监管相关部门”。一天后，许昌当地便开展飞行检查，并将结果反馈给绍兴。

“医疗器械跨区域协同治理”应用是为有效应对医疗器械企业产能扩张所带来的跨区域协同治理问题，创新开发的跨区应用。近年来，在疫情防控形势下，防护用品、检测试剂等医疗器械需求大增。以绍兴医疗器械行业龙头企业振德医疗为例，医用口罩产能达2000万只/天、防护服5万套/天，其原材料、成品生产涉及新疆、河南、浙江三地，跨区域、长链条的生产销售模式给产品质量、日常监管带来隐患，同时也对监管部门实施跨区域有效监管提出了挑战。

为有效解决企业需求与监管现状之间的矛盾，2021年5月，新疆博州、河南许昌、浙江绍兴三地市场监管部门探索成立全国首个医疗器械领域监管联盟，并着手研发应用，通过建立协同机制，对三地医疗产品实施全链条无缝监管。“医疗器械跨区域协同治理”应用实现了医疗器械非现场监管。该应用依托云视频、大数据等技术，搭建远程检查应用，可通过语音交互、画面交互的方式实现远程标注、远程资料共享，避免了两端信息不对称的远程配合困难。

百件石雕精品亮相杭城

本报讯（记者 吉文磊）日前，“徐伟军及青田县石雕”在浙江展览馆举行。展览展示浙江老字号企业青田县石雕厂的大师、艺人近年来创作的100件主题石雕作品，分为大国、源流、风骨、文脉、芳华和梦想七大篇章，题材涉及花鸟、人物、山水、历史事件、传说故事等方面。

在名为“大国”的开篇篇章中，《大国启航》《东方巨龙》《星火燎原》《金山银山》《大道之行》等5件作品描绘了当

浙报观察

这两天，在杭州西子湖畔，“大地史诗——中国大运河主题艺术展”正在浙江美术馆举行。一条，或者说是几条独特的“中国大运河”，在这里静静“流淌”。

为什么是“几条大运河”？因为在这个展览上，观众可以看到，中国大运河在艺术家、摄影师眼中，甚至人工智能眼中的不同面貌。自入选世界文化遗产以来，中国大运河的文化挖掘和外延拓展越来越深入。而此次大展，正向观众展现了一条大运河能有多少种打开方式。

本次展览由浙江美术馆策展，以大运河这一核心文化意象为主题，旨在综合反映文旅融合时代背景下大运河“璀璨文化带、绿色生态带、缤纷旅游带”的建设成果。

我们走近策展团队和艺术家，听听作品背后的故事。

历史的运河，源远流长

河流可以走多远？2700公里，10多个纬度，2000多年。这是中国的大运河。

流淌千年的大运河不仅是一条“运输之河”，同样也是无数文人墨客抚今追昔的“诗性之河”，古人顺应自然、顺势利导的“生态之河”，感召文化记忆的“世界之河”。

大运河的通航，无疑是连通世界和展现中华文明开放包容的文化纽带。其中，浙东运河的贯通对“海上丝绸之路”

互联互通



近日，杭州时代大道南延(绕城至中环段)工程七都溪挂蓝顺利合龙，标志着该项目主线高架结构全线贯通。时代大道南延项目主线高架全长约11.2公里，建成通车后将实现杭州绕城、杭州中环(规划)等道路的互联互通。图为该项目渔浦大桥进行路面铺装。 本报记者 董旭明 摄

“熬人”的事业，只为山区通江海

——记衢州市巨江航运建设开发有限公司董事长、总经理范洪浩

本报记者 蒋欣如 于 山

担当作为好干部

面临施工组织难、年有效作业时间短、缺乏专业工程管理人员等多个难题。

“一开始心里也没底，怕搞砸了。”范洪浩坦言自己也是“赶鸭子上架”。航运建设涉及水运、水利、电力、桥梁等众多专业，范洪浩对着文献资料一页页反复推敲，又利用周末和节假日，自费去江西、湖南、湖北等地的航电项目枢纽现场取经。不到1个月的时间里，他主持编制完成涉及项目建设进度、质量、安全等18个方面、累计9万字的《项目建设管理制度》手册，为项目规范高效管理打下坚实基础。

范洪浩说，航运建设是一项“熬人”的事业，“航运开发的周期通常以十年为单位，在工程建设中，每一天都要面对不同的难题”。汛期大坝泄洪对航运造成不利影响，就是范洪浩遇到的难题之一。

衢江航道属于山区型河道，全长57公里，水势涨落变化速度较快，存

在较多险滩险段。如不能在确保山区河道航运安全的同时保障过闸效率，衢州航运事业难以实现真正的发展。

范洪浩带队踏遍了航道沿线，最终提出衢江航道航运安全及梯级枢纽优化调度方案——将57公里的航道作为一个整体，系统研究通航条件并整体调度，在保证通航效率的同时提高发电效益。范洪浩亲历4个梯级航电枢纽的建设和运营。在项目建设过程中，他凭着这股“遇事多想一些”的理念，推动多项技术创新，打破一项项技术瓶颈，为工程节约资金6800余万元。

如今，范洪浩已从当初的技术人员成为巨江航运建设开发有限公司的董事长、总经理，也将这股迎难而上的个人作风转化为团队气质。公司人员专业水平不高，范洪浩就对组织架构进行整体重塑，并制定每季度的技能比武和安全生产应急演练制度。理论考试和实践演练相结合，一批懂技术、懂运营

的员工逐渐成长起来。

巨江航运的党建墙上，张贴着一张张抢修图。有的是洪水过后，党员们主动到坝清理垃圾的；有的是为防止外人进入作业区，党员们抬着护栏进行安装的；有的是党员职工主动请缨，用电焊抢修安全设施的……团队干事创业热情高涨，经济效益也随之提升。2021年，衢江航道枢纽电站年发电达1.74亿千瓦时，年营收8373.39万元，较设计预期高出20%。

航道通，产业兴。随着衢江航运开发工程的稳步推进，沿线经济展现出强大活力。一些水运需求较大的企业沿江布局，进一步降低企业运输成本。

范洪浩的工作也在继续延伸，巨江航运公司接到了常山江航运开发的两个航电枢纽建设任务。“航运是我愿意坚守一生的事业，我将继续劈波斩浪，为衢州航运贡献自己的力量。”他说。



范洪浩在航道沿线调研。

2010年硕士研究生毕业后，东北汉子范洪浩入职衢州市港航管理局。12年来，他扎根港航管理事业，见证了衢州航运十年磨一剑的过程。

姓名三个字都带水，范洪浩似乎天生和水有缘。2011年，他参与了衢江航运开发工程建设。这是衢州市以来自行组织实施的第一个大型水运项目群。建设之初，工程从零开始，