

国家文物局：已核定5058处国保单位

新华社北京10月10日电(记者 施雨岑)国家文物局局长刘玉珠在10日举行的国务院政策例行吹风会上表示,国务院近日将印发通知,公布我国第八批全国重点文物保护单位。截至目前,我国已核定5058处国保单位。

据他介绍,第八批国保单位共762处,另有50处与此前已核定公布的国保单位合并。从类型看,包括古遗址167处、古墓葬30处、古建筑280处、石窟寺及石刻39处、近现代重要史迹及代表性建筑234处、其他12处。

从省级行政区域看,这一批入选较多的省份有山西、河南、浙江、安徽和湖南。

国家文物局副局长宋新潮介绍说,总体来看,第八批国保单位包括了考古遗址、建筑遗产、教育遗产、工业遗产、农业遗产、水利遗产、军事遗产、铁路文物等,覆盖面广,较好地体现了我国经济社会各行各业的发展历程,同时也对后续保护管理提出了新的要求。

“国家文物局将会同各省级人民政府,扎实做好第八批国保单位保护管理基础工作,完善记录档案,设立保护

标志,划定保护范围和建设控制地带,落实管理机构和管理责任。”刘玉珠说,同时,督促各级地方人民政府进一步落实文物保护的主体责任,研究提出有针对性的文物保护措施,确保文物安全。

刘玉珠表示,国家文物局还将以全国重点文物保护单位为重点,采取切实有效的实招硬招,深入推动文物资源活化利用工作,尽可能地创造条件让社会各界参与文物保护,让广大人民群众分享保护成果。

“国保”,国之瑰宝

——国家文物局局长刘玉珠“揭秘”第八批全国重点文物保护单位

新华社记者 施雨岑

138处革命文物列入国保单位

问:这次遴选工作有何原则?与前几批相比,这批国保单位有什么突出特点?

答:本批国保单位申报遴选,是本着“价值优先,质量第一,完善体系,填补空白”的原则进行的。价值优先,是指申报项目应当具有全国范围内的代表性和重要意义,要体现出国家属性;质量第一,是指申报项目应当具有较好的真实性和完整性,保存状况良好,保护管理工作基本到位;完善体系,是指优先考虑那些与已有国保单位能够共同构成完整价值体系的申报项目;填补空白,是指注重考虑已有国保单位中尚没有或数量较少的文物类型。

本批国保单位近现代重要史迹及代表性建筑的占比大幅提高,结构进一步完善。在762处第八批国保单位中,近现代重要史迹及代表性建筑共有234处,占总量的30.7%,远超第六批的19.15%和第七批的16.98%。同时,反映新中国成立以来发展成就的共有40处,也超过了前七批的总和。

本批国保单位给我印象最深刻的特点就是革命文物占比大幅提升,138处革命文物列入国保单位。我们将以此为契机,进一步加大革命文物保护利用力度,进一步加强革命史实的研究和革命文物价值的挖掘,进一步加强革命文物的资源整合、统筹规划、整体保护和展示利用,进一步发挥革命文物在服务大局、资政育人和推动发展中的重要作用,切实做到保护好革命文物,弘扬好革命精神,传承好红色基因,继承好革命文化。

“从中华大地灿若星辰的不可移动文物中严格遴选出的全国重点文物保护单位,折射文明恒久魅力、镌刻民族前行足迹,是当之无愧的国之瑰宝。”国家文物局局长刘玉珠说。

近日,我国核定第八批全国重点文物保护单位。国之瑰宝的清单中,将新增762位“成员”。这批国保单位有何特点?它们因何通过层层选拔?国家将如何更好保障其安全、弘扬其价值?新华社记者10日就这些问题对刘玉珠进行了专访。

古建筑古遗址古墓葬“含金量”十足

问:中华文明延绵5000多年,我国古建筑、古遗址、古墓葬等文化瑰宝数不胜数。本批国保单位中,此类文物情况如何?

答:本批国保单位共有280处古建筑,涵盖塔、桥梁、寺庙、坛庙、城郭、衙署、寨堡、宅第、建筑群落、会馆祠堂、牌坊、亭台楼阁等多种类型,内容更加丰富多样,进一步完善了国保单位体系。很多古建筑除了自身建筑价值突出以外,也具有较为重要的多元价值。

第八批国保单位共包括古遗址167处、古墓葬30处,数量不是很多,但“含金量”十足。据统计,入选第八批国保单位的古遗址古墓葬,有54处与近5年来的全国十大考古新发现有关——其中入选的有36处,入围的有19处。

这近200处古遗址、古墓葬跨越旧石器时代、新石器时代、夏商周及以后各历史时期,对于研究我国人类起源、文明起源、统一多民族国家形成与发展历程,具有重要价值和重大推动作用。

最大程度“释放”文物活力

问:入选国保单位,是否意味着今后我们对这些文物的保护要求会更严格?

答:文物保护单位制度作为文物保护领域的一项基本制度,符合我国国情,有效保护了一大批重要的不可移动文物资源。国保单位保护管理要遵守文物保护法等法律法规的规定,无论什么时候,文物安全的红线和底线都是要坚守的。只有将文物保护好,它才能更充分融入当代经济社会发展,在当代社会充分发挥作用,才能真正活起来。但是,文物的保护级别提升,并不意味着留给文物利用的空间变小。对文物的活化利用,国家文物局一直持开放态度。我们一直强调要将文物用起来,无论是合理使用,还是展示利用,我们都鼓励,也都会给予必要的支持。只有让更多人认识文物价值,了解文物在社会进步中的不可替代性,才能使全社会关心和保护文物。

国家文物局将积极支持各地在文物保护利用总体要求的框架下,依托不同类型文物资源,推动区域性文物资源整合和集中连片保护利用;创新文物保护利用机制,在确保文物安全的前提下,支持在文物保护单位因地制宜适度发展服务业和休闲农业;支持社会力量依法依规合理利用文物资源,提供多样化多层次的文化产品与服务,探索社会力量参与国有不可移动文物使用和运营管理;促进文化旅游融合发展,推介文物领域研学旅行、体验旅游、休闲旅游项目和精品旅游线路。

在政策方面,我们将进一步强调保用并重,以用促保、分类施策、分区施策的总体思路,不断研究出台促进文物活化利用的新政策,会同相关部门研究各类文化遗产活化利用的有效途径,以最大程度“释放”文物的活力,讲好中国故事,突出展现全面真实的古代中国和现代中国,增强全民文化自信。

波兰和奥地利作家分获两年度诺贝尔文学奖

新华社斯德哥尔摩10月10日电(记者 和苗)瑞典文学院10日宣布,将2018年和2019年诺贝尔文学奖分别授予波兰女作家奥尔加·托卡尔丘克和奥地利作家彼得·汉德克。

瑞典文学院前任秘书马茨·马尔姆当天在揭晓获奖者时说,托卡尔丘克“充满激情的叙事想象力代表了一种跨越边界的生活形式”,而汉德克用其“富有语言学才能的、有影响力的著作探索了人类经验的外围及特异性”。

文学院在当天的新闻公报中说,1962年出生在波兰的托卡尔丘克从未将现实视为永恒的事物,她在小说对立面之间构建自己的小说,比如“理性与疯狂、男性与女性、家庭与疏离”等。她的作品反映了波兰的历史和现实,其代表作品有《太古和其他的时间》《航班》等。

汉德克1942年出生于奥地利利奥波德州,他创作了大量作品,包括小说、散文、戏剧和电影剧本等,成为二战后欧洲最有影响力的作家之一。

马尔姆在当天的新闻发布会上表示,他已经与两位获奖者取得了联系,他们都表示将前来斯德哥尔摩参加12月10日举行的颁奖典礼。

文学奖评选委员会主席、文学院院士安德斯·奥尔松在回答新华社记者提问时确认,因为是同时颁发两年的文学奖,这两名作家将分别获得900万瑞典克朗(约合91万美元)的奖金。

2018年,瑞典文学院一名时任女院员的丈夫涉嫌性侵犯、性骚扰及泄露文学奖获奖者姓名,致使瑞典文学院陷入信任危机。瑞典文学院去年5月宣布,2018年不颁发诺贝尔文学奖。

《泱泱国风》民乐音乐会将上演

本报讯(记者 成燕)金秋十月,我市文化惠民演出高潮迭起。作为今年市文化广电和旅游局开展的引进文化和旅游“大地情深”精选剧目演出精品剧目,由中央民族乐团带来的《泱泱国风》民乐音乐会将于10月13日、14日在郑州艺术宫上演。

据了解,中央民族乐团是综合性国家级民族音乐表演团体,是文化和旅游部直属的国家艺术团,由大型民族管弦乐队、民族合唱团、音乐创作中心、演出中心等部分组成。该乐团以弘扬中国传统民族音乐为宗旨,创作演出了一大批优秀音乐作品,涌现了一大批民族音乐家。多年来,该乐团走遍了世界五大洲,演出足迹遍布世界30余个国家和地区。

《三联生活周刊》前主编朱伟：日读古诗词 开启诗意生活

如果能将古人的诗意移植到自己的体会,是不是每天都能过得诗意横溢?日前,《三联生活周刊》前主编、资深媒体人朱伟携新作《日读古诗词》做客松社书店,为绿城读者带来了一场诗意纵横的美妙分享。

古诗词是现代人心解古人诗意化生活方式的一把钥匙,《日读古诗词》角度独特,是朱伟近5年来,从选诗到精读、延伸阅读、分享诵读情趣记录的心血之作。书中容纳上千首诗词和近60幅高清图,朱伟按一天的日子分门类,寻找古人在吟诵春花秋月、夏风冬雪时流露的生活态度。并通过系统梳理,追踪踪迹,使这本书成为承载古人典雅生活,沉浸在诗情画意中享受每一天的实用生活指南。

翻开《日读古诗词》,每个月份甚至具体到每一天都有相对应的妙诗佳句,从“昨夜东风吹入洛阳,陌头杨柳黄金色”的正月,到“愁到晓鸡声绝后,又将憔悴见春风”的腊月,它们每个

宋茜郑恺领衔演绎《他其实没有那么爱你》



本报讯(记者 秦华)昨日,都市情感大剧《他其实没有那么爱你》发布了12位主演剧照,首次曝光阵容。该剧由王光利执导,宋茜、郑恺、卢靖姗、张佳宁、李纯领衔主演,主要讲述了4位30岁左右的女性寻求自身的成长,寻求爱情和友情,自我和独立的故事。

此次曝光的演员阵容堪称豪华,除了几位领衔主演,杨祐宁、王耀庆、韩童生、黄征、王栎鑫、是安、张昊唯等也加入了演出阵容,不仅有新生代演员,更有老戏骨的加持。除了主演阵容,该剧的原创也不容小觑,编剧由曾创作过《辣妈正传》《我的前半生》等爆款电

填补祥瑞调电影空白 豫剧《三拂袖》将开机

本报讯(记者 杨丽萍)昨日,戏曲电影《三拂袖》新闻发布会在开封文化馆举行,迷戏们未来将在大银幕上看到这部祥瑞调的代表剧目。

豫剧《三拂袖》是现代豫剧之父樊粹庭为豫剧皇后陈素真编写的第三部大戏。1935年10月初,陈素真首演《三拂袖》,赢得“豫剧皇后”桂冠。上世纪50年代豫剧名家王敬先演出此剧目曾轰动开封,被誉为“汴京三王”之一,是祥瑞调最具代表性的剧目之一。

戏曲电影《三拂袖》作为代表开封祥瑞调戏剧的首部电影作品,由开封市文化广电和旅游局总策划。前期曾邀请刘景亮、王洪应、谭静波等十多名戏剧界专家对剧本进行了研讨论证,音乐设计已经基本完成,现已进入录音录制阶段,制景、舞美、灯光、服装等已进入制作阶段。

影片由中国评剧院、国家一级导演齐宁任电影总指导,王雪鹏执导,国家一级演员、著名祥瑞调青年豫剧表演艺术家金丽丽担任主演,并邀请了评剧名家小生演员赵岩,豫剧表演艺术家刘昌东、柏青,豫剧唐派首位梅花奖获得者颜永江,青年导演桑艺等众多梨园名家参与本电影的拍摄。

影片将于18日在浙江横店影视城开机,未来开封还将继续拍摄祥瑞调戏剧电影《三上轿》和《三上关》,用电影这一全新形式,让古老的祥瑞调艺术走上大银幕。

胡夏献唱《中国机长》 致敬坚守岗位的平凡人

本报讯(记者 杨丽萍)正在全国热映的《中国机长》昨日曝光插曲《翱翔天地》的MV,胡夏用清亮的嗓音唱出了每个平凡岗位的信念和坚持。MV还曝光了许多影片细节和平凡人的生活和工作场面,以轻松的基调表达崇高的敬意。

在新中国成立70周年的喜庆氛围中,电影《中国机长》与其他作品一同创下了国庆档票房和观影人次的双纪录。影片上映十天以来,口碑票房双丰收,不仅在国庆档中段逆袭成为单日票房冠军,并持续发力,保持着单日票房冠军和上座率第一的良好势头,截至记者发稿,影片总票房已突破21亿。此外,上映至今,《中国机长》喜提24条热搜,其中6次占据榜首,多次霸榜前3位,最高5条热搜同时在榜。

《翱翔天地》作为电影《中国机长》的插曲,是献给生活中每个坚守岗位的平凡人的赞歌,正如英雄机组也是以平凡人的身份,做出了不平凡的壮举。对于所有民航人来说,“起落安妥”四个字就是他们的责任,也是他们坚守岗位的信念。

MV中还呈现了许多拍摄细节,除了英雄机组之外,民航各个部门、消防、军方等相关人员也一一亮相,展现了“民航史奇迹”背后上千人保驾护航的中国力量和中国精神。视频中还出现了很多平凡人的生活和工作场面,他们日复一日的坚守让我们看到,伟大源于平凡。

《熊出没》第七部大电影玩转科幻元素

方特动漫同时发布五大动画新品



本报讯(记者 杨丽萍 李焱焱)对于喜欢熊大、熊二、光头强等卡通形象的小朋友来说,每年一部《熊出没》大电影的春节档都尤为值得期待。记者从昨日在郑州召开的2019方特动漫大会上获悉,《熊出没》第七部大电影《熊出没·狂野大陆》即将于2020年春节档上映,届时将带领观众走入极具未来潮流的科幻之地。

作为一个陪伴观众7年的动漫品牌,从《熊出没之夺宝熊兵》《熊出没之雪岭熊风》《熊出没之熊心归来》,到《熊出没之奇幻空间》《熊出没·变形计》《熊出没·原始时代》,“熊出没”系列已经成为中国合家欢动画第一品牌,定档今年春节档的

电影《熊出没·狂野大陆》将带来全新的视觉效果,熊大、熊二、光头强为何变成了小动物?影片创新聚焦未来科技话题,将带领合家欢观众寻觅快乐的真谛。

除了科技感十足的全新大电影《熊出没·狂野大陆》,方特动漫还在会上发布了另外五大动画新品——以《熊出没》系列作品明星角色团子和天才威为主角的全新适龄动画《熊熊帮帮团》《熊出没之怪兽计划》、兵马俑题材古风动画电影《俑之城》、启智动画《太空鼠一家》以及偶像动画《绽放瓢虫少女》。这六大动画新品分别面向婴幼儿、儿童、少女、青年等多个年龄段,覆盖益智、家庭、古风、时尚等多个类型,自主

原创IP与国际合作IP整齐亮相,共同组成了方特动漫的IP矩阵。据介绍,全新动画电视片《熊熊帮帮团》加入了电影中的明星角色山神团子,首次引入魔法元素,讲述团子、熊大、熊二、光头强组成的“熊熊帮帮团”,通过团队协作,帮助森林中遇到困难的小伙伴摆脱困境的故事。另一部动画电视片《熊出没之怪兽计划》,则是延续《探险日记》系列中的明星角色天才威的发展,讲述天才威创造出“无敌机械怪兽”,制造森林危机,“熊强”联手守卫家园的故事。

引人期待的古风动画电影《俑之城》,也在大会上透露了诸多令人惊喜的内容细节。据悉,历经数年锤炼,主创团队用匠心“复活”了千手千面的兵马俑,影片讲述了底层杂役俑蒙一路成长的励志经历,以及他与女主角史玉感入至深的纯爱恋歌。作为全球首部兵马俑题材动画电影,《俑之城》将为世界观众献上了一场精彩绝伦的中国古典文化盛宴。

《太空鼠一家》和《绽放瓢虫少女》作为两大国际化动画作品。前者采取定格动画的独特表现形式,广受世界儿童的喜爱与国际权威的高品质认可。后者则创意融合少女超级英雄和校园日常生活,风靡世界主流视频渠道和新媒体平台。《精英律师》曝制作特辑 靳东率律师军团演绎律政战场 剧中角色狠下苦功;孙淳饰演的封印和郭君梅饰演的廖佳敏则表达了作为商人的考量和立场,传达出律所内同行间的暗流涌动……特辑中初步呈现了部分人物关系。此外,《精英律师》制作特辑还曝光了参演该剧的明星阵容,许娣、袁泉、蒋欣、凌潇肃、李宗翰、雷佳音、王晓晨、李乃文、左小青、张鲁一、辛柏青、任重、张龄心、牛莉等参演演员逐一亮相,强势阵容更是让观众对该剧期待。由于《精英律师》是单元式的情节结构,这就意味着这些实力派演员只能在有限的篇幅内创作出一个个有血有肉的角色,不难想象这将是一场精彩的演技大赏。