



## 河堤春色

□焦世珍

好雨知时节,当春乃发生。  
随风潜入夜,润物细无声。

每当忆起杜甫的这首《春夜喜雨》,就会想若我穿越到唐朝,能有这样贴切的笔触吗?每每念起这份痴,不仅莞尔。

淅淅沥沥的小雨时断时续地下着,悄无声息地滋润着周边的一切。

雨后初晴,门口的一树茶花正开得娇艳(茶花像梅花一样冬季开花,花期更长),几簇海棠露出点点的胭脂红,而两株牡丹和几株月季也长出了娇嫩的新芽。一想到一个姹紫嫣红的小花园,不久就会出现在我家门前,就满心欢喜。

住在河边,出门即景。漫步在河堤小道,阳光暖暖的,徐徐而来的风也变得和煦起来。柳树上的那抹鹅黄越来越浓烈,倒映在水中,比之满树碧玉更有意境;几片冬青和松柏相间的小造型,走过严冬,经过雨水的冲洗更碧绿喜人。河堤斜坡上的小草,探头探脑的,一天一个俏模样,正抖落满身的泥土,好奇地打量着眼前的新奇。河面上波光粼粼,几只野鸭游戏其中,忽东忽西地嬉闹着,仿佛在尽情庆祝河面冰消,迎接自己春天的到来。真是“水暖鸭先知”!

正值周末,和暖的天气吸引了

很多前来散步的人。男女老少,三五成群,踏春慢步。更有不少的少男少女,早早甩掉了厚厚的冬装,换上鲜艳的时下流行款,为这里增添了一抹靓色。人们走着交谈着,呼吸着清新的空气。不时会遇一个放风筝的,抖着手中的引线,在这大好的时光里,尽情地放飞自我。我笑了,不是吗,一个醉人的春天正扑面而来。

赏  
文章

品  
诗词

春雪

□经开区实验小学 王福哲

在春天下了一场雪  
我猜  
这是冬天派来的间谍  
它想占领春天  
重返自己的时代  
人们看到春雪会想起冬天  
但雪化了  
再也不会想起它  
并爱上它  
间谍行动以失败告终

心

□经开区实验小学 王福哲

我的心很大很大  
装得下高山  
装得下田野  
装得下蓝天  
装得下整个世界  
我的心很小很小  
有时遇到不开心的事  
就连一句话  
也装不下

读  
笑话

老师问一名学生:你的试卷是抄了别人的吧?

学生:是的。是抄了些,但不全是。

老师:哪些地方不是抄的呢?

学生:名字不是。

有一天上课,老师问小丽:“祖国是什么?”小丽说:“老师,祖国是我的母亲。”老师说:“回答得很好。”接着老师又问小明:“小明,祖国是什么啊?”小明说:“老师,祖国是小丽的母亲。”

## 爱的便笺——我要把这世界为你点亮

□经开区前王小学教师 吴明雲

记得有一首歌是这么唱的:“今天,我终于站上这年轻的战场,请你给我一束爱的光芒;今天,我将要走向那挑战的远方,我要把这世界为你点亮。”

这首歌让我想起了在成长过程中帮助过我的每一位老师,是他们当年给予了我不断前行的力量,也是他们让我今天能够踏上了属于自己的三尺讲台。

一个人可以有很多种活法,而选择一份职业其实就是选择了一种生活方式。究竟是精神立身还是富贵立身,相信每个人都有自己的人生选择。

而我,也早已决定了要让我的人生选择无愧于它高贵的名字:人民教师——这太阳底下最崇高的职业。

凌凌看上去是一个冷漠、自傲、言语刻薄的女孩。当我第一次走进教室,看到她眼中与那年龄极不相符的冷漠神态时,有种不寒而栗的感觉,在内心深处甚至有一种排斥心态。但是想到自己身上的责任就是教书育人,我便耐心等待时机,寻找教育的契机。

通过一段时间的观察,我发现凌凌是一个比较聪明的孩子,在学习上的表现还算尽人意,但就是待人刻薄、对人冷漠,因此也就导致同学们都疏远她。

作为班主任,我深知这样的恶性循环

对她的健康成长会产生极大的影响。从熟悉她家境的老师口中得知,她的这些个性与家庭教育有着很大的关系。

妈妈在外打工,她长期和爸爸生活在一起。虽然她爸爸是爱她的,但远不及那细腻的母亲,加上爸爸的知识有限,导致教育方法欠妥当,有时候甚至是拳脚相向。为此,孩子逐渐变得冷漠,仇视身边的一切。

“冰冻三尺,非一日之寒。”我深知教育工作的艰辛,如何才能融化她心底的坚冰呢?沉思许久,幡然醒悟,雨果说:“爱是情感的升华,它像阳光一样照耀大地,赋予万物生长的力量,并且使之欣欣向荣。”

为此,我决定以“爱”为契机,开导她,满足她,改变她。我和她进行了第一次谈话,她表现得极为平静,虽然只是拉家常式的谈话,但她只用寥寥数语来应付我,第一次谈话以失败而告终。

过了几天,在批改作文时,我发现她的文章表达流畅,语言精美,为何不抓住这一时机呢?

我用纸条写下了:“孩子,你真的很棒!从你的文章中,可以看出你文思敏捷、文辞优美,看你的作文对老师来说就是一种享受,老师很欣赏你。”写好后,我放到了即将发下去的本子里面,我预感到这一次

她会有话和我说的。

不出所料,第二天下课后,她在我的办公桌上也留了一张便条,上面写道:“老师,谢谢您的夸奖。您是我遇到的第一个赞扬我的老师,我很感动。”

看完便条,我暗自乐了好一阵子,我知道,她心底的坚冰已经在慢慢融化,只是还需要时间。

有一天,我感冒了,而且比较严重,课也不能够讲,就让学生做作业。下课后,凌凌找到我,给我一张便条,写道:“老师,今天上课时,我发现您感冒了,好像还有点严重。您弄药没有?您要注意自己的身体。老师,您辛苦了!”

看完之后,我不禁热泪盈眶,为我自己,也为凌凌这孩子,我坚信,她心底的坚冰已经融化成了涓涓细流,滋润着她自己、同学以及老师的心田。

这以后,我终于可以看见一个阳光灿烂的女孩,活跃在校园的每个角落。爱的便笺原来是如此的神奇!

## 家

□翟国辉

家,就像一个人的内心世界,它是安放心灵的地方。当房子的最后一块瓦被覆盖的那一刻,这座房子便开始了守候。

世界再大,总有涯,天涯再远,总有边。

一个人无论再喜欢诗和远方,家,总是他或她抛弃不了或放不下的,除非他是仙,除非她疯癫。

树高千丈总有根,千里姻缘一线牵。

长长的旅途有客栈,异乡的漂泊有家

园,我们苦了累了,家和家人就是最大的依偎。

无论走多久,无论行多远,因为有家心不乱,因为有家人心才安。

信佛的人虔诚执着,因为心中有佛祖,有家的人有担当责任,因为心中有爱怜的人。

这也是一种伟大的信仰。

家无需很大,容纳下生活的爱 and 心灵

的温馨即可,生长着温暖和幸福足够。

家,可典雅也可平凡,可高贵也可世俗,既可房里挑灯看桂花,雨夜温水煮淡茶,也可锅碗瓢盆烹闲话,笑罢江山笑天下。

家不是用来炫耀和展示的,别让别人的眼光和定义困住你的家;家是你的守候和生活,舒服,你我千万不能忘记。

自己喜欢的日子,就是最美的日子,

自己喜欢的家,就是最美的家。