



更多精彩内容
请登录本报新媒体平台
或拨打热线互动 报料
0551 65179666

三大地标

合肥三大地标场馆——合肥市中心图书馆、合肥科技馆新馆(自然博物馆)和合肥市美术馆已初步确定了竣工日期

要闻
最点睛 05

合肥三大地标竣工时间表出炉

10月13日,安徽商报融媒体记者从合肥市建设部门获悉,备受关注的合肥三大地标场馆——合肥市中心图书馆、合肥科技馆新馆(自然博物馆)和合肥市美术馆已初步确定了竣工日期。

合肥市中心图书馆年底或完工

据介绍,合肥市中心图书馆项目位于该市政务区翡翠路与祁门路交口东北角,总建筑面积65790平方米,其中地上建筑面积42972平方米,地下建筑面积22818平方米。建成后形成阅读空间、智慧书库、童话半岛、展示中心、市民驿站、文旅走廊6大板块。截至目前,该项目主体结构和3层室外广场铺装已完成,正在进行室外管网、幕墙和室内装修的收尾工作。

“按照计划,整个项目预计今年年底正式完工。”据项目施工方安徽三建的相关负责人介绍,合肥市中心图书馆藏书总容量450万册(其中智慧书库350万册,开架书库100万册),阅览坐席3000座(其中阅读空间2400坐席,城市记忆馆600);预计年接待读者400万人次(1万人次/日均);年读者外借、预约借书、网约借书和城市阅读空间图书配送400万册;年组织开展阅读文化活动(活动、讲座、展览、培训、演出等)2000场次(5.5场次/日均)。

合肥市科技馆新馆明年对外开放

比合肥市中心图书馆建设进度稍微快一点,合肥市科技馆新馆(自然博物馆)项目有望本月底竣工。据介绍,合肥市科技馆新馆(自然博物馆)项目位于该市高新区石莲南路与彩虹东路交口、王咀湖东岸。整个项目占地面积70.01亩,总建筑面积5万平方,总投资9.08亿元。

“该项目将科技元素融入建设全过程,将为公众呈现一座独具特色、国内一流的综合性科技馆。”据合肥市建设部门的负责人介绍,合肥市科技馆新馆(自然博物馆)以“探索体验、理解认知、改造创新”为展览线索,串联整馆展教内容,下设“好奇”“自然”“我们”“安危”“能量”“度量”“杨振宁陈列馆”“工具”“连接”“智造”“数学”等11个常设展厅。

比较值得一提的是,该项目绿化种植斜屋面塑造了绿色大地景观,错落排布的金属立方体强调了科技与自然的共生,也被称为“智慧盒子”。“整个项目引入智能楼宇自控系统、太阳能光伏发电系统、雨水回收系统、中水回用系统、聚能燃烧等节能技术,创新使用电致变色玻璃、可调节遮阳、岩棉板、挤塑聚苯板等先进节能材料,有效减少建筑能耗损失。”截至目前,各常设展厅及大部分公共空间展项已通过深化设计评审,展品展项进入制作加工阶段,预计明年4月正式对外开放。

合肥美术馆有望明年春节前封顶

合肥美术馆项目位于该市政务区怀宁路与万佛湖路交口,安徽省文博园地块东南片区,与安徽省博物馆、安徽地质博物馆一同形成中轴对称布局。该项目建设规模为地下2层地上4层,总建筑面积约3.6万平方米。其中,地上1.6万平方米,地下2万平方米。截至目前,该项目已完成清槽、基础筏板、支撑拆除、地下两层结构施工等全部内容,近期将大面积开始地上主体结构施工,预计明年春节前完成主体结构封顶。

据介绍,新建的合肥美术馆是一座集展览、陈列、培训、典藏(恒温恒湿)、公共教育、公共服务、艺术研究、文化交流等功能为一体的综合性美术馆。“该项目幕墙设计以合肥市花桂花为创作原型,通过图案变化的组合,在大尺度上形成渐变的虚实变化的生动效果。建筑外墙主体采用UHPC超高性能混凝土板,具有强度高、耐久性好、外表美观的特点。”该负责人告诉记者,合肥美术馆设计以四个巨大的卷曲“筒形”作为内部空间的构成要素。通过错层分隔,使合肥美术馆拥有多个大空间展厅,共设10个展厅。其中大展厅3个,小展厅6个,临时展厅1个。“最大展厅面积达1253平方米。”按照计划,整个工程预计2024年竣工。

安徽商报融媒体记者 姜志远 通讯员 徐强

“中国好人”魏玉芬： 走街串巷26年深耕基层调解工作



魏玉芬,1996年10月参加工作,现为安徽省淮北市烈山区司法局烈山司法所所长。多年来,魏玉芬深耕基层调解工作,及时化解矛盾纠纷,为烈山镇的和谐稳定筑起了“第一道防线”。26年来,由魏玉芬参与调解的各类矛盾纠纷多达3000多件,魏玉芬本人主持调解的纠纷案件达1500余件,调解成功率达到98%,被当地人称为“好人魏司法”。2020年12月,魏玉芬被授予“全国模范人民调解员”称号。今年,又当选为2022年第一季度敬业奉献类“中国好人”。

自创“三用”调解法

烈山镇是淮北市东部新城建设的“主战场”,征地拆迁、土地承包、劳动争议等以经济利益诉求为主要特征的新型矛盾纠纷成为焦点。

多年来,魏玉芬在调解矛盾纠纷过程中,始终坚持实事求是,讲法律、讲道理,是非分明,依法调解。她自创用法、用情、用心“三用”调解法,倾听群众呼声,为民分忧,投入人民调解工作中,将大量矛盾纠纷化解在基层,为和谐稳定筑起了“第一道防线”。

烈山镇张老太家的三间两层楼房即将面临拆迁,安置补偿款100余万元。此房产早年以3万元的价格转给了张老太的大儿子张某甲,但没有协议。老人去世后,楼房即将拆迁,小儿子张某乙因补偿款分配问题与张某甲产生纠纷。魏玉芬在日常走访排查中得知此纠纷后,主动上门调解,经过反复做工作,最后张某甲以亲情为重,同意从拆迁款中拿出一部分给弟弟张某乙,兄弟二人也化干戈为玉帛。

这样的事例还有很多,从事调解工作20多年来,魏玉芬坚持维护社区稳定、化解矛盾纠纷、保障群众合法权益,为烈山镇的社会治理体系构建和治理能力提升做出了积极贡献,受到辖区群众的敬重和爱戴。

编织立体调解网

近年来,基层的矛盾纠纷已由传统的婚姻家庭矛盾、邻里矛盾等民间纠纷扩展到征地拆迁等以经济利益诉求为主要特征的新型矛盾纠纷。民事、经济、行政、治安和刑事交织在一起,矛盾纠纷诱因复杂,给调处工作带来相当大的难度。



魏玉芬在工作岗位上

魏玉芬不断创新、整合资源,努力打造多元化化解纠纷新机制,满足人民群众多元化解纠纷的诉求。在她的努力下,烈山镇建成了1个镇级信访事项人民调解委员会、15个村居信访事项联系点、征地拆迁纠纷专项调解室、婚姻家庭调解室等专项调解组织的“访调对接”调解网络。

近三年来,她参与调解化解各类矛盾纠纷1479件,没有一件民间纠纷因调解或处理不当引起转刑案件,用法、用情、用心为群众办实事的做法也得到群众和社会的认可。

普法巧用新媒体

预防和调处已发生的矛盾和纠纷,只是治“标”,更重要的是治“本”,魏玉芬通过抓好公民的普法学习教育来提高群众的学法、知法、守法、用法的自觉性,有效避免或减少矛盾纠纷的发生。

村子里留有很多明清古石榴树,部分村民的保护意识不强,打算把古树砍伐卖掉,村里调解员得知情况后立即向魏玉芬反映。魏玉芬专门组织了古树保护条例的巡回专题宣

传,并印发传单给村民,挨家挨户进行宣传,向村民普及《安徽省古树名木保护条例》。为更好达到普法目的,彻底杜绝砍伐贩卖古树的行,她所在的烈山司法所还组织拍摄一部名为《古树风波》微电影,取得了不错的反响。

魏玉芬还利用网络媒体覆盖面广、传播速度快、交互性强的特点,充分发挥“法在身边”微信群、部门门户网站等平台作用,积极创新普法载体,以每月28日“人民调解日”为契机,组织辖区调解员进行普法宣传,让广大群众认识到多元化化解纠纷机制灵活、高效、便捷的优越性,引导更多群众选择合适的纠纷解决方式。

“我只不过是在基层工作很多年,长期跟群众打交道,为他们群众做点事情,没有多么突出。”面对荣誉,魏玉芬表示,自己做的都是平凡的事,像她一样坚守在调解一线的干警还有许多。未来,她将继续扎根基层,坚定信念、执法为民,努力打造多元化化解纠纷新机制,有效避免和减少矛盾纠纷的发生,满足人民群众多元化解纠纷的诉求。

安徽商报融媒体记者 刘晓然