

周宁县有支“岁月年轮”敬老摄影志愿服务队,两年多来已为4000余名老人拍摄肖像——

为山村老人定格“最美笑容”

□本报记者 单志强 通讯员 郑文敏



拍照前,志愿者为老人梳妆打扮。(周宁摄影家协会供图)

民生看点

“奶奶,微微抬头,来看镜头!”“来,笑一笑,很好!”随着“咔嚓”快门声响,老人精神矍铄的模样就定格了。循着春的脚步,周宁县“岁月年轮”敬老摄影百村行志愿服务走进浦源镇龙住院村,免费为老人们拍摄肖像,寂静的山村一下子热闹了起来。为满足边远山村老人需求,2020年,周宁县委宣传部、县文联牵头启动“岁月年轮”敬老摄影百村行志愿服务项目,成立敬老摄影志愿服务队,多方统筹,整合各类资源,把摄影棚搬到村民家门口。两年多来,志愿者们已定格下4000多名乡村老人的“最美笑容”。

“我为群众办实事”计划走遍140个村

作为山区县,周宁部分村落规模小、布局散,路程远,年轻人纷纷外出,留守老人数量庞大。据不完全统计,全县140个建制村,70岁以上老人有1万多名。“最后一张照片”的分量,在山村老人的心里是沉甸甸的。但是很多偏远村庄的留守老人除了身份证外,几乎没有拍过一张像样的照片,去世了都找不到一张体面照片可用。”说起活动的初衷,

“岁月年轮”项目召集人李洪元感慨万分。为此,周宁县“集结”一批既有专业技能,又有较高亲和力和服务意识的机关干部、摄影协会会员,成立了敬老摄影志愿服务队,免费为全县70岁以上老人拍摄肖像。同时,县委宣传部将其列入“我为群众办实事”清单,提供车辆、后勤、耗材等充足保障。

2020年10月,“岁月年轮”项目正式启动。竖起背景板,放一张板凳,一个简易的室外摄影棚在李墩镇东山村搭起来了。不少年近八旬的老人听说有志愿者免费拍照,个个都做了精心装扮,早早来到现场。

拍摄中,摄影师们或弯腰为老人整理衣帽,或耐心帮助调整拍照姿势。对于一些行动不便的老人,志愿者们更是服务到家——带着摄影器材上门拍摄,满足每一位老人的需求。

照片拍摄完毕,志愿者们对照片进行精心筛选、调色修图,再用随身携带的小型打印机打印出来,细心配上相框,送到老人们手里。“平时很少拍照片,拍得真好呀!”拿着相框,看着照片里的自己,陈友金老人笑得合不拢嘴。

活动初始,志愿服务队制定了周密的服务方案,计划在5年内走遍全县140个村,并优先选择位置偏僻、交通不便的村落开展服务,让最困难的群体最先得到服务,确保“镇不漏村”“村不漏人”“人不漏照”。

狮城镇洋尾村、咸村镇茶广村、浦源镇萌源村……两年多来,志愿服务队翻山越岭,走过了9个乡镇60个村,已为4000多名老人免费拍摄照片。

从“50后”到“00后” 志愿者找到自我价值

“星期六到咸村镇樟源等村开展‘岁月年轮’敬老摄影百村行活动,需要5人参加……”上周五,“周宁县摄影志愿者”微信群发出志愿者“召集令”,大家纷纷接龙报名。

今年71岁的摄影爱好者陈凤禧是报名者之一。“我喜欢摄影,为老人们拍照,让我觉得退休生活充实而快乐。”陈凤禧笑着说。“岁月年轮”项目启动之初,他便加入了志愿服务队,每当有需要,总是第一时间响应。

从10余人到40多人,从“50后”到“00后”,两年多来,志愿者们队伍日渐壮大。他们来自各个行业,有摄影师叶先珍、郑文锋、魏科亮,有驿站老板叶文珍,有医生钟鸣威……

“每次看到八九十岁的老人,在大相框里看到自己的照片,脸上笑成一朵花时,就觉得所有的辛苦都值得了。”志愿者黄舒婕说。

志愿服务期间,黄舒婕经常遇到暖心的瞬间。李墩镇东山村,90多岁

的陈奶奶只身徒步半小时赶来拍照;咸村镇洋中村,70多岁的孙爷爷拍得急,匆匆赶回家中多90多岁的老母亲亲前来拍照……这些场景给了她和同伴坚持下去的动力。

2021年,“岁月年轮”项目还吸引了著名摄影家、希望工程《大眼睛》拍摄者、中国文艺志愿者协会原副主席解海龙“入队”。他深入李墩镇楼坪村、礼门乡常源村、七步镇象运村,为百岁老兵肖宜文、“造林大户”黄振芳等拍摄肖像。

如今,每月的公益摄影活动,成为“岁月年轮”敬老摄影志愿服务队队员们的常规动作。“两年多的奔波,我们越来越觉得这件事意义重大。未来,我们仍然会继续走下去,组建多支敬老摄影志愿服务小分队,用更多的时间提供更多的服务。”周宁县文联主席、“岁月年轮”项目发起人魏爱花说。

我省58个村落入选 第六批中国传统村落名录

本报讯(记者 游笑春 通讯员 苏建成)近日,住建部等六部门联合印发通知,公布第六批列入中国传统村落名录村落名单。我省莆田市仙游县游洋镇龙山村等58个村落入选。至此,我省已有552个中国传统村落,位居全国第六位。

近年来,我省高度重视历史文化保护工作,持续推进普查认定,深入挖掘文化遗产资源,初步建立包括历史文化名城、街区、名镇、名村、传统村落、历史建筑、传统风貌

建筑等保护对象在内的全省历史文化保护传承体系,并先后制定了《历史文化名城名镇名村和传统村落保护条例》《福建省传统风貌建筑保护条例》两部法规。其中,《福建省传统风貌建筑保护条例》将传统风貌建筑纳入法律体系,在全国是首创。

目前,我省有4座国家级历史文化名城、4条中国历史文化街区、76个中国历史文化名镇名村、9414栋历史建筑。

全省社会工作主题宣传活动启动 为第三批14家省级社工人才基地授牌

本报讯(记者 潘园园)21日,由省民政厅主办的2023年全省社会工作主题宣传活动启动仪式在厦门市举办。本次活动以“推进‘五社联动’关爱‘一小一老’”为主题,全面展示了全省社会工作发展成果,普及社会工作知识,推广社会工作服务,弘扬社会工作精神,提升全社会对社会工作的知晓度、认同度。

14家省级社工人才基地授牌,并为厦门市第三批专业社会工作领军人才和第一批高级社会工作师颁发奖金和荣誉证书。本月21日至31日期间,各地将采用现场宣传、视频展播、行业宣讲等方式,集中展示全省社会工作发展成果,宣传社会工作深化“五社联动”、“服务‘一小一老’”的专业作用,营造社会工作健康发展的良好氛围。

新罗: 公益募捐让乡镇有了血透中心

□本报记者 张杰 通讯员 温连光

18日,“大爱龙岩 善举流芳”龙岩市新罗区雁石镇血透中心资金募捐仪式在龙岩人民医院银雁分院举行,现场60多家单位和个人共捐赠善款156万元用于雁石镇血透中心建设。据悉,这是新罗区首家、龙岩乃至全省为数不多的设在乡镇的血透析中心。

位于雁石镇的龙岩人民医院银雁分院承担着银雁新城5万多人口的医疗、预防、保健及基本公共卫生等工作任务。近年来,为缓解雁石镇及东方片群众“看病难、看病贵、因病致贫”等问题,新罗区先后投入上千万元,全面完成该院基础设施建设。去年7月,该院新门诊综合大楼投入使用,为筹建血透中心、口腔中心、体检中心、中医康养中心等提供了场所条件。

“条件成熟后,我们就联系慈善家李志荣、乡贤陈泽荣,着手筹建雁石镇血透中心。”雁石镇党委书记吴

如荣说,新罗区工商联(总商会)得知消息后,与镇党委、政府共同发布《共襄善举 大爱流芳 关于踊跃捐建雁石镇血透中心的倡议书》。募捐活动得到社会各界人士的支持,短短3个月就实现了初步目标。

“这是暖民心惠民生的好事!我家离市中心60多公里,是全区最偏远的乡镇,进城做一次治疗,来回得花上两天时间,镇里的血透中心建成后,交通、住宿、用餐等方面的花费都可以节省不少。”万安镇高池村村陈先生说。

据了解,龙岩人民医院银雁分院血透中心将配备主治医师1名、护士2名,善款购置的12台血液透析机、3台血液滤过机和1台血液水机等医疗设备也将陆续开始安装。预计下月底血透中心正式投入使用,可为当地及周边患者每人每年节省医疗费8000~13000元,极大方便雁石镇等东方片乡镇百余名患者就近治疗。

用绰号打的欠条还能作数吗?

2022年初,南平市建阳区夏某以资金周转困难为由,向同村村民张某借款2.8万元,承诺一个月偿还,并向张某出具借条。借款期限届满后,张



某多次催促夏某偿还剩余借款2.5万元未果,故诉至法院。在审理过程中,法院发现张某所持借条借款人落款处是“阿毛”,与夏某真实姓名不符。根据张某补充提交的同村乡邻的证人证言及双方的微信聊天记录,证明乡邻及朋友习惯称呼夏某为“阿毛”,且其间夏某通过微信转账向张某偿还3000元借款,故法院认定涉案借款的债务人为夏某,判决夏某向张某偿还剩余借款2.5万元。

办理此案的建阳区人民法院法官说,借条既是口头借款合同,也是债权凭证。当事人对自己提出的主

张,有责任提供证据。借贷关系中,时有出现因书写借条不规范而导致债权债务关系无法确认的情况,因此提醒大家,在书写借条、收据等债权凭证及其他借贷凭证时,不要使用外号、昵称、谐音字来代替债权债务关系双方当事人,避免出现无法确认债权债务关系当事人的情况。

如果出现债权凭证上的姓名与真实姓名不符情况,可采取一些方式进行补正,例如:在原借条上对错误部分进行说明并书写正确姓名并按印;重新出具借条书写正确的出借人和借款人姓名,并由出借人签字;申请笔迹鉴定,对借条上由借款人签字部分进行鉴定;债权人提供证据证明借条上的名字系债务人本人,例如证人证言、电话录音、微信聊天记录或短信记录等等。

(本报通讯员 蒲颖 整理)



厦门港迎来今年首艘邮轮 航线常态化运营启幕

本报讯(记者 施辰静 文/图)21日上午,厦门国际邮轮母港迎来2023年首艘邮轮“招商伊敦号”,正式开启2023年邮轮常态化运营。

作为首艘中国籍豪华邮轮,“招商伊敦号”此航于3月19日从深圳招商蛇口邮轮母港出发,经由厦门感受闽南人文风情,随后将赴舟山探索海洋文化,最终抵达上海,完成一场“东南海岸文化之旅”。该航线为交通运输部打造的“国内水路旅游客运精品航线”,本次首航也拉开了厦门母港国内邮轮航线常态化运营的序幕,为推动国内邮轮旅游市场

复苏迈出重要一步。今年上半年,计划共有9个“东南海岸文化之旅”航次供旅客选择。

“招商伊敦号”来厦得到厦门港口管理局、文旅局等相关单位的大力支持。厦门国际邮轮母港集团、和平公司为随船来客准备了“岸上文化大餐”,邀请非遗传承人在游客下船处表演“布袋木偶”“提线木偶”传统技艺,还为幸运游客准备了闽南特色美食礼包。近百名厦门市民于今日下午从家门口登船,享受从厦门至上海的邮轮旅程。

泰宁:激励领街户 激发乡村自治活力

□本报通讯员 熊明欢 李少兰 龚书莹

双方谁也不愿动手。戴爱生了解情况后,义务帮忙改造下水管,及时化解了矛盾纠纷。

今年以来,新桥乡在全乡范围开展“乡村治理我带头,争做星级领街户”活动,积极构建“一级网格党支部+二级网格党小组+三级网格领街户”的三级网格体系,按照“一块领街户户牌、一个监督电话、一本工作记录簿”的要求,引导其主动亮明身份、当好标杆。同时,该乡采取“群众点单、支部派单、领街户接单”的模式,将收集到的群众诉求建议形成需求清单,

由村党支部分类派单。领街户接单后,与村“两委”共同解决群众的“急难愁盼”问题。

“在各村党群服务中心,我们建立了积分微超市,对领街户实行积分管理和评分定星,按照‘每月一评分、每季一定星’的方式,由村党支部对领街户履职情况进行评分,领街户可凭当月获得的积分到积分微超市兑换日常生活用品。”新桥乡党委组织委员林科城介绍,通过推行领街户和积分制度,目前已化解村民矛盾纠纷35起,推动乡村项目建设7个。

类似“领街户+积分”的机制在泰宁遍地开花。去年以来,该县以列入全省党建引领乡村治理试点县为契机,实施堡垒强心、自治安心、党群连心、多元齐心、氛围舒心的“五心工程”,推动各乡镇探索形成《村规民约》“红黑榜”、“党员+理事会”、“共产党员户”挂牌亮身份等有益做法,通过“正向激励+反向约束”的方式,引导党员、群众主动参与乡村治理,实现“干部干群众看”转向“干部一起干”。截至目前,全县4个乡镇、35个村分别入选省级乡村治理示范乡镇、示范村。

嘉邻友爱 福籽同心

——厦门市有形有感有效铸牢中华民族共同体意识

织观看“多彩中华”民族电影展映……

新媒体时代,讲好民族团结故事更要学会运用融媒体渠道。厦门市在精心策划传统纸媒、电视传媒、网络新媒体“三重奏”的同时,指导学校将铸牢中华民族共同体意识融入教学治校全过程,把铸牢中华民族共同体意识的种子埋在青少年心里。

引导“嘉邻友爱” 让创建更加“有感”

各族风情舞蹈、服装秀、南音、答嘴鼓……3月10日,厦门市2023年“铸牢中华民族共同体意识主题月”启动仪式暨文艺汇演在湖里欣悦里广场举行。丰富多彩的传统文艺表演,吸引了众多居民前来观看,而现场党的民族理论政策

知识展板、有奖知识问答、“福籽同心爱中华”拍照打卡等互动环节,也增进了各族群众之间的感情。

邻里和睦文明曲,民族团结一家亲。厦门通过大力弘扬“远亲不如近邻”,并围绕“1+3+N”思路引导示范社区打造“红石福邻家园”,让民族团结进步创建更加“有感”,让各族群众感受到特区的温馨、社区的温暖和团结的力量。

“1+3+N”即在近邻党建引领下,为各族群众开设“近邻学堂”,提供“近邻服务”、促进“近邻友爱”,引导辖区单位和各族群众积极参与社区治理,形成“没事常联系、有事共商量、邻里一家亲”的良好氛围。

如今,越来越多的“红石福邻家园”在鹭岛生根发芽,成为各族群众扎根鹭岛和美家园。各族群众以共同家园

为载体,举办“我们的节日”“文化艺术节”“邻里守望节”等活动,参与就业创业、语言文化、政策法规等各类培训班,开展志愿服务,在互动交流中展示多彩文化、增进相互了解,也增强了各族群众对中华民族的认同感、归属感和自豪感。

推动共同发展 让交流更加“有效”

宣传教育“有形”、创建工作“有感”的同时,厦门市依托对口支援新疆、西藏及闽宁帮扶等工作机制,有效促进各民族交往交流交融,在推进共同发展铸牢中华民族共同体意识。

3月初,厦门市东西部协作办组织招商组和文旅组赴宁夏开展招商文旅交流活动,引导闽宁产业园招商引资项

目落地,策划打造闽宁文旅特色品牌。

近年来,厦门市持续推进产业帮扶,发挥园区、国企、民企在产业、资金、渠道和管理等方面优势,帮助新疆吉木萨尔县、西藏左贡县及宁夏闽宁镇引进项目,推进园区转型升级。另一方面,帮助建立劳务输入基地,定期推送岗位信息,组织劳务协作培训,采取包车、“直通大巴”等方式“点对点”组织输送西部民族地区务工人员来厦就业。

厦门还发挥自身文旅优势,强化文旅协作。比如,新疆昌吉州在厦举办“闽疆情·闽昌行”昌吉州文化旅游推介会;组织小白鹭艺术团到新疆举办“天山飞来小白鹭”系列演出;将西藏的唐卡与福建的漆画艺术结合,推动“唐卡漆画”项目落地。此外,新疆、西藏、宁夏等地来厦举办机关、教育、卫生等领域培训班,开展昌吉州特殊青少年研学等交流活动,加强东西部各领域人员往来。

鹭岛花开石榴红,福籽同心爱中华。多彩文化在这里交融,各族群众在这里相聚,共建一个家园,同圆一个梦想,让铸牢中华民族共同体意识更加深入人心。(陈彬煌 廖丽萍)

关注·基层治理

“杨书记,杨书记,下大源有两户人家吵起来了,您快去看看吧。”近日,泰宁县新桥乡大源村村民焦急地找到村党支部书记杨玲。杨玲立即联系所属自然村的领街户戴爱生一同前往。

原来,因建房前期规划不足,林某家的污水流向戴某家门口,导致两家发生矛盾。要解决这一问题其实很简单,只需将下水管改道,把水引向他处,但

用心用情浇灌着民族团结之花和谐绽放。近年来,厦门市结合城市民族工作特点,发挥近邻党建优势,积极打造“嘉邻友爱·福籽同心”品牌,有形有感有效铸牢中华民族共同体意识,先后培育18个市级以上民族团结进步示范单位。

“今年是全面贯彻党的二十大精神开局之年,我们将以二十大精神以及习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想为指引,积极开展‘深学争优、敢为争先、实干争效’行动,突出铸牢中华民族共同体意识的主线,凝心聚力促发展,推动城市民族工作迈上新台阶。”厦门市民族宗教局相关负责人说。

唱响“福籽同心” 让宣传更加“有形”

“展览上的德化白瓷工艺精湛、历史故事感人,每个故事都反映出各民族像石榴籽那样紧紧抱在一起。”近日,在参观完“福籽同心爱中华”主题展后,集美中学高一的维吾尔族学生努热拉发出了这样的感慨。

这场由省民族宗教厅等单位主办、

在陈嘉庚纪念馆展出的主题展,用千年德化白瓷、厚重史料实物以及大量珍贵照片,形象讲述了“四个共同”“四个与共”理念。厦门市积极组织社会各界开展,一个多月以来已吸引来自机关、学校、企业、社区、民族宗教界等近6000人次参观。

以形传神,厦门市以完善宣传教育机制为抓手,坚持“主题月+常态化”“线上+线下”,有形开展铸牢中华民族共同体意识宣传教育,唱响“福籽同心爱中华”。目前,厦门已打造一批宣传教育平台阵地——设立陈嘉庚纪念馆、英雄小八路纪念馆等教育实践基地;利用在厦文旅资源,创作体现民族团结和铸牢中华民族共同体意识的艺术作品,小白鹭艺术团创作舞台剧《花儿与海》讲述“闽宁协作”的感人故事;借助金鸡百花电影节的平台,组