ZHENGZHOU DAILY 郑州日报
2020年4月15日 星期三 责编 陈泽来 校对 屠会新 电话 56568162 E-mail:zzrbzf@163.com

聊斋闲品

笑读鲁迅

♣ 高玉成

说到中国新文学时期的幽默小品文，难免让人想起梁实秋、林语堂等人。夜读《雅舍小品》，要么是会心一笑，要么是忍俊不禁，哈哈大笑。学者型作家渊博的学识、独特的思维、高超的技艺，常常令人拍案叫绝。

由此忽然想到鲁迅。鲁迅的作品，一向以尖锐、深刻著称，他的杂文被喻为“投枪”“匕首”。他本人也被称为“骨头最硬”“没有丝毫的奴颜和媚骨”的“战士”。连他的宣传画，似乎也都是横眉冷目、头发直立、胡子倔强的形象。读他的文章，不由自主也跟着严肃起来。

但是，据当年与鲁迅有过交往的人回忆，生活中的鲁迅却是风趣幽默的。他喜欢说，喜欢笑，喜欢看电影，喜欢给人起绰号；逗孩子玩的时候，自己也跟孩子似的。他的《中国小说史略》出版后，给北大教授川岛（他给川岛起绰号为“一撮毛”）的赠书上写道：“请你/从情人的怀抱里/暂时伸出一只手来/接受这干燥无味的《中国小说史略》/我所敬爱的一撮毛哥哥呀！”这样的人，怎可能总是板着面孔写文章的呢！

事实上，鲁迅的作品一点也不缺少幽默感。他的杂文《牺牲谟》《聪明人和傻子和奴才》《说胡须》《略论中国人的脸》《世故三昧》《忽然想到（之五）》等，都堪称幽默上品；小说《阿Q正传》《幸福的家庭》《高老夫子》等，更是以幽默名世。倒是我们受成规定式的影响，读鲁迅作品的时候过于严肃，限制了我们对鲁迅作品幽默情趣的理解。

其实，鲁迅的很多文章，我们是大可以换一种心情，带着微笑去读的。

笑读鲁迅，丝毫不影响我们对他“战士”形象的尊敬。“战士”也是有血有肉、有情有感的。他自己也说：“无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。”爱得深，才能恨得切。“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”，对“千夫指”的恨，源于对“孺子牛”的爱。读懂了这份爱，就读懂了他“我将大笑，我将歌唱”的豪情。

笑读鲁迅，丝毫不影响我们对他文章深刻意义的理解。“投枪”是尖锐的，但尖锐的“投枪”不一定都是愤怒的吼声。鲁迅“嬉笑怒骂皆成文章”，有时候“嬉笑”的文章，比“怒骂”的文章更有深度、更有分量。“投枪”只要投得准、戳得狠、刺得痛，用什么方式、怎么投，只是根据需要进行选择的问题。这方面，鲁迅显然是得心应手的高手。

笑读鲁迅，可以使我们从更多层面、更深层次解读鲁迅。也许你会忽然发现，过去觉得很严肃的文章，可能是他微笑写下的；很艰深的句子，可能是他独特的幽默方式。你会发现鲁迅不总是冷峻的，也是活泼开朗的；不总是披坚执锐的战士，也是慈祥可爱的父亲，充满感情的普通人。

当然，鲁迅的笑，不都是微笑，不都是开心的笑，更多的是冷笑、嘲笑、讥笑，甚至苦笑，无奈的笑。他用不同的笑，面对不同的人和事，表达不同的思想和情感。只要你放松心情，身临其境，悉心领会，与他发出会心的笑，你就能读出不一样的鲁迅和鲁迅的作品。不信你可以试试！

灯下漫笔

尊享春光

♣ 韩心泽

春天的步履美丽轻盈，但给我的感受却是执着与坚定。春风绵软柔婉，却以十里浩荡驱尽残冬；春日不温不火，却一天比一天明媚灿烂。柳丝没过正月便已万千摇翠，灰蒙蒙的乡野沐过几场春雨已然草色茵茵。整个春天不觉间就出落得花枝招展、娇艳秾丽。

春光荏苒，正因美好尤显匆促。枝头上华萼初萌好像还是昨日春色，今时已是满目落花飞絮，芳菲委地，红紫成尘，布谷声声里，春梦无痕，尽皆湮没在繁密的新绿中。尤其是那些透过办公室窗玻璃，或在急匆匆的上班路上感受着春归春又去的人们，更容易望着春天的背影，生出拥有春天却不能享有春天的怅惘。

拥有很多时候是个辛苦的过程，比如在野花烂漫的山坡与麦苗疯长的田间打理春天的农人，他们熟悉春天的每一个细节，是真正拥有春天的人，但和畅的春风根本拭不干他们额头的汗水，劳碌中很难谈得上享有春天。《人类简史》说到农业革命时认为，并非人类驯化了植物，而是植物驯化了人类。被驯化的植物——庄稼操纵人类，让人们放弃舒适的狩猎和采集，从早到晚只为耕耘就忙得焦头烂额。

工具的改良和改进初时总让我们感觉新鲜和兴奋，但提高了工作效率，也加快了工作节奏，人们的生活状态被重塑。比如人手必备的手机，每机必备的微信、钉钉，可能更方便我们随时随地接收新的工作任务和加班指令。飞速的技术革新和加速的技术革命还让我们的物质生活变得越来越丰富，却驱使我们不得不加倍努力地工作，以便拥有这越来越丰富的物质生活。可是，我们透支时间与金钱去拥有，却没有多少时间去享有，很多人止于拥有的拥有感，便去追逐下一种拥有，已经顾不上安下心来去享有。

被追逐的惯性与工作的压力所裹挟，很多人不知不觉间忘记了拥有的目的，忘记了只有暂缓或暂息前行的脚步，才能把辛苦得来的拥有转化为自在的享有。

时间是一条无往向前的单调直线，人生却要活出有张有弛的曲线之美。要调适工作与生活节奏，就不能任由摇曳多姿的四季风光在身畔疾驰而过。享有，就要把心态调谐到不执着于拥有而善于欣赏眼前所有的频道。丽日江山，懂得欣赏的眼睛更能体会到春光曼妙。就如领会了一件艺术品的精巧所在、意趣所在，已是一种拥有；学会欣赏，欣赏的到，就是一种享有。果能如此，抑或是别人的拥有，也无非是替你寄存而已。

享有，就要珍惜人生每一段的美好旅程，对眼前点点滴滴的愉悦有感受、能懂得，妙悟于心，却淡然洒落。享有，是清风拂过漾起的笑语般的涛声，是雨后清丽如洗的山色与清新宜人的欢快的鸟鸣。是星子无意的闪，是细雨点洒落在花前。是新绿的柔嫩吐芽与喜悦，是梁间燕子的呢喃。是沾衣欲湿杏花雨的温润，是吹面不寒杨柳风的舒爽。是此岸烟柳拂堤，彼岸青山隐隐的隔江眺望。是采菊东篱扭头可见南山的悠然。是淡极而雅，静极生禅，是驻足品味花草芬芳而展露的会心一笑。是春日春风中的心情，是浴乎沂，风乎舞雩，咏而归的潇洒与自足。

享有，是不由自主不计得失的沉浸沉醉其中，是不会带来内心负担的悠游之境。是坐看桃花流水窅然去的闲在，是山居别有天地之境却对“何意栖碧山”询问的笑而不答。是风鼓胸臆，气运雄篇的挥洒；是即景会心，陶然忘忧的怡悦；是明知其妙而又莫名其妙的无上妙道。是心无挂碍时的阅读，是被灵感突然点亮的诗句。是天马行空遐思中的发呆，是冥想中对天地人生瞬间的了悟。是心无杂念，没有梦断魂惊的一夜好睡；是回顾人生觉得没有辜负此生的无怨无悔。

春光正好，尽可听凭躁动的内心，在桃李争芳中流连忘返，在山清水秀间踏青探幽，或者借由东风里越飞越高的风筝，在碧空与流云间恣纵心情。姹紫嫣红的色彩在大地上一层层晕染开来，清新淡雅的花香在空气中一波波弥散开去，生命的蓬勃让春天的美强势而又充满张力，大地上无处不妩媚、无处不润泽、无处不芬芳，会让我们的视觉、听觉、嗅觉、味觉都享有诗意的愉悦与陶然。

春深日暖，一树一树的花开如云似霞，一袭一袭的花落缤纷成阵，仿佛在启示我们，生命的孕育与历程，就该美如这一场又一场浪漫唯美的花事。春的姿容绚烂浓艳、千娇百媚，春的华章波澜壮阔、流光溢彩，任何围墙与门票都遮挡不住春天的魅力。在这个以美丽为使命的季节，悠然寻芳，沉醉在心旷神怡的春风中，沉浸在如梦如画的春光里，便是对春天与人生的深度享有！

松排山面千重翠（国画） 袁士珍

春江胜揽图（国画） 沈钊昌

新书架

《带着故乡去流浪》：让文学重新回归乡愁

♣ 从 安

文化快餐的年代，什么都在流行，只有严肃的乡愁在拒绝。从陶潜到三毛，从边塞诗到婉约词，无论是“我寄愁心与明月，随风直到夜郎西”，还是“风也萧萧，雨也萧萧，瘦尽灯花又一宵”，乡愁在中国文学里成为信仰，一种对生命本真状态的虔诚缅怀。

有人说，乡愁是对童年生活的一种眷念，正因为寻不回童年时期的安全感和幸福感，才萌发出斩不断的思乡情结。作家林东林以旁观者的视角将佛法六尘浸入文学，用文字酿造的酱，一寸寸腌制眼、耳、鼻、舌、声、意，让文学重新回归乡愁。《带着故乡去流浪》的背后，是林东林对如今城市化节奏生活状态的反思，是一种回归的生活哲学，让生活节奏慢下来；去细细咀嚼、品味食物本真的味道；去听听大自然的声音和那些没有被技巧腐蚀的歌声，那是最美的音乐；去拥有一颗“品味的心”，学会欣赏最奢侈而又最朴素的美，一如陶潜的诗。最重要的是慢下来，去找回自己人之为人、人在天地的岁月和日子。在一嚼一咽之间体会食物的本味，在乱雪纷飞的火炉边感受木炭的能量和温暖，在蹒跚的脚步和模糊的背影里寻找老迈却亘古的人世。

小小说

解封令

♣ 薛培政

因新冠肺炎疫情禁足的人们，终于等到解封令，可以正常出入小区，去户外游春赏花了。

蜗居在家40多天的刘子琪，走出单元楼的那一刻，迎着拂面的微风，禁不住做了一番深呼吸，顿觉身上轻松了许多。

之前，有朋友看着手机上的段子念给他听：“给你一个舒适的房间，有食物，有手机，有wifi，但不能出门，你能够待多久？”他听了之后，苦笑着摇头自嘲道：“净瞎扯，像咱这整天忙得脚不沾地的人，会有这样的好机会？要是有，我待半年也不嫌烦。”

作为一家热门景区管委会的办公室主任，多年来他就像旋转的陀螺，从没有停下过。没想到，庚子年一场突如其来的新冠肺炎疫情，让这机会一下子就到了跟前。

“少出门，不聚集，不给国家添乱……”仿佛一夜之间，快节奏的生活就像踩了一个急刹车，突然慢下了来，每天叫着“忙忙忙”的刘子琪，乖乖地宅在家里。每天除在卧室、客厅、厨房和卫生间之间穿行外，就是关注疫情进展情况。起初感觉这种慢节奏还不错，一周过后，宅在家的日子已变得了然无趣，直感觉腰酸背疼，浑身不自在。

看到朋友圈里，有人晒厨艺，炸油条、包包子、手擀馄饨，几天下来，人人似乎都成了大厨。他也想试一试，怎奈缺少那份耐性，和面和到一半时，扔在了案板上。

正月初九轮他值班。开车出门，宽阔洁净的街道空无一人，呼呼的山风刮过，摇撼着树枝嗖嗖作响，更添了几分寂寥之感。

这是一条通往景区的大道，以往堵车是常有的事，每天上下班高峰常堵得水泄不通，遇上五一、十一等重大节日，能堵几公里长。这会儿，他对眼前这条熟识的大道，竟心生出些许陌生感，咋也找不到往日的感觉。

车子爬上一个长坡后，已进入景区大门，除了值班的保安，见不到一个人影。他将车停放后，忍不住对着空旷的大山“哟——嗬——嗬嗬嗬——”来了一阵炸雷似的吆喝，听着山谷里荡起连绵不绝的回声，他心头略感轻松了一些。不远处被惊飞的几只乌鸦“哇、哇”盘旋一圈后，又落回了原处。

他是个不甘寂寞的人，坐在入口处那块卧牛石上，连抽了两支烟后，往群里撂出一个话题：等疫情解除后，你最想做的一件事是啥？瞬间，就有人跟帖了。

“想去小区附近的湖边散步，摘掉口罩呼吸一下新鲜空气！”

“想外出旅行，哪怕来个近郊游也行，快憋死了！”

“来一扎啤酒，30个串，慢慢地品尝个够！”

“来份胡辣汤，外加一个牛肉包子！”

“想到单位上班，再不埋怨加班多了！”

……

看着这一条条回复，他顿时眼热起来：唉，这再寻常不过的事儿，在这个特殊的时期，却成了一种奢望。

终于盼到解封了。一大早，他就在朋友圈里发信息：本市从今天起，全面恢复日常生活秩序，正常出入小区！顷刻之间，阅读量哗哗地就过了万，也有不少朋友问：是真的吗？你看到文件了？望着这疑问，他的心里禁不住涌起阵阵酸楚。

暖暖的春阳下，街头巷尾，车流、人流渐渐地多了起来，附近的餐饮店也能堂食了。人气最旺的是小区对面的火锅店，刚过九点店外已排队取号。他取到号后，乐滋滋地给妻子打了个电话，不一会儿，妻子就带着父母、孩子赶了过来。

火锅店门口，有专人把守，顾客间隔排队进店，人人都佩戴口罩，扫码、查验、测体温、填表登记，一样都不少，样样都严格，虽说环节烦琐，但为能享受美食，顾客们都耐心等候着。此间，几个年轻人开玩笑道：“咱们不怕等，每天在外吃一顿，要挨个饭店吃个够，把这一段耽搁的都补回来。”话语刚落，人群中响起了久违的笑声。

暂停营业的景区也开门迎客了，刘子琪带员工们扎起彩门，奏响音乐，列队迎接恢复开放后的首批游客。按照入园必检的要求，所有游客都戴口罩，出示“健康码”，线上实名制购票，检查体温正常后，自助进入景区。虽没有往日喧哗熙攘的场面，但游客们激动喜悦的心情丝毫不减。

景区里各色各样的花都开了，红的像火，粉的像霞，蜜蜂、蝴蝶在花中飞舞。望着站在山桃树下的游客，或赏花，或留影，一个个脸庞被映衬得红扑扑的，不时发出阵阵笑声，刘子琪不由得在心里默默地念叨着：“以后再也不抱怨堵车了，再也不为假日景区人多分流心烦了，那才是正常的光景啊。”

诗路放歌

走进十里春风

♣ 北方河

被阳光封存的日子
我的感慨与日俱增
当春风吹进窗棂
邀我与她同行
胸中早已无法按捺
繁花似锦的心情

我要走进这十里春风
与新生的春天含泪相拥
向她倾诉久违的心声
表达我的感动
用心感受
让人泪目的劫后重生

我要走出家门
去感恩陪我一起煎熬的笑容
曾经的伤痕和恐慌
无法遮掩人性的光芒
最真的感动
就在人间烟火中

我要走出村庄
重新汇入城市的蒸腾
那灿若星河的万家灯火
还有一盏灯 为我日夜静等
为了那抹温暖
我不再抱怨 将继续追梦

我要走出城市
走向山花烂漫的原野和山岭
我会问候每一朵小花儿
不去惊扰每一只鸟儿
我将尊重每一个平凡的生命
生而平等 和谐共生

我要走出去
走出这片土地的沉痛
走遍世界各地
迎着蓝色的 灰色的眼睛
用五千年文明的火种
传递患难兄弟的真情

我要走出去
超越古丝绸之路的梦
从春天一直走到秋天
用灾难雕刻生命之隽永
义无反顾 用爱担当
把人类命运共同体的理念传承

连 载

贻海一场好睡被搅得稀烂，心里正憋火，见冯氏一脸冷若冰霜的样子，恨意不觉充塞起来，微笑着站起来，道：“且慢。事不止此。”

冯氏蹙眉道：“长官，天色已经晚了——”

“就一个意思。”贻海淡淡道，“只是想请两位放心，府上通共的事，赵某不会检举的。不过此番脱险之后，还望转告沈行长，切勿再与共党勾连，否则躲过初一，怕是躲不过十五。”

贻海语气很平静，但在冯氏和奕雯听来，不啻霹雳滚雷。奕雯口不择言道：“这关我爹什么事？明明是我——”冯氏厉声道：“住口！”随着话声，竟是一个耳光打在奕雯脸上。贻海心里一紧，忙偷眼看着奕雯，却见她面目呆滞，一动不动地站着，眼睛里噙满泪水，脸颊已经红肿起来。贻海莫名有些心疼，对冯氏无奈一笑，道：“这一巴掌，小姐着实有点冤枉。事情明摆着，贾氏夫妇住在这里，时间并不短了，这我是知道的。既然他们是汪逆特工，便不会平白无故选在这里，定有目的。那目的究竟为何？因为隔壁即是府上，他俩名为邻居，实为监视。而跟汪逆对着干的，除了国军，还会有谁呢？自然是共党。如此大费周章，看来府上这来头不小啊！”

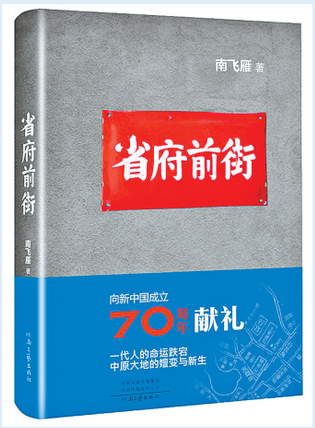
贻海一边说，一边观察着两人，奕雯听得入神，眼泪掉下都忘了擦，冯氏的脸色却越来越难以捉摸，目光时而波转时而混浊，他便继续道：“不瞒夫人讲，这几天我到隔壁看过，三进的院子，后宅门加了道门闩，门窗也都封死了，若是寻常住家户，费这事做什么？定然是经常聚众开个会，议个事，彻夜灯火通明的，当然多有不便，索性封起来也好。还有，后宅院墙明显动过手脚，如果我没有猜错，做了夹壁墙吧？藏人藏物，颇为好用的。”

冯氏微微叹息，道：“赵长官真是有心了。”

贻海笑道：“在下是否有心，实在是无关紧要。不过夫人和小姐不顾兵荒马乱的，还执意在这个节骨眼来郑县，怕不是仅仅处理家产吧？或许沈先生已经得到什么消息，对沈家殊为不利，别人又信不过，这才让夫人小姐走这一趟——也不知事情办妥了没有？”

奕雯倒吸了一口冷气，眉眼间全是难以置信之态。贻海朝冯氏一躬身，道：“夫人，如果您这次以身涉险，就是为了这个蓝皮簿子，您已经拿到了。我对此毫无兴趣，您大可放心。接下来的日子，如果您还想继续做我的姐姐，我当然求之不得；如果您执意冒险出城，我也可以助您一臂之力。不过，我还是建议您留下。要是我判断无误，长则一月，短则半月，国军一定能打回来的——”说着，贻海转向奕雯，又道：“至于小姐，还是多听你姨娘的话，收敛一些脾气。大人的事，远远不是你能想得到、想得通的。固然是国家兴亡匹夫有责，但我们军人还没死绝呢，轮不到你这样的学生孩子去送死。”

冯氏微微一笑，表情已然恢复如常，叹道：“赵长官果然是目光如炬。既然都讲到这个份儿上了，我也答应长官一件事——你跟汪逆女特工的事，我也是毫无兴趣的。至于是走是留，就听长官的意思吧。”她朝贻海欠身一礼，拉着奕雯道：“时间不早了，早些歇息——”



就在这时，忽地不知何处一声剧烈的炸响，紧接着是一连串的爆炸声，像是地面上荡起涟漪，一波波传递在脚下，所经之处墙抖屋摇，房顶尘土扑簌簌落下。三人来到院子里，四方打量，只见城南已是火光冲天，枪声此起彼伏。奕雯惊道：“是国军吗？打回来了？”贻海平静地一笑，道：“是国军不假，但仅是小部队偷袭，烧了个把仓库而已。”冯氏下意识地拉紧了奕雯，道：“什么都别说了，赶紧回房去——”说着，拉了奕雯便走。两人走到门口，冯氏推着奕雯进去，转身看着院子里的贻海，而贻海也正两目灼灼看着她。夜空又黑又蓝，星辰绝迹，只有南边天地交接处，红色的弧光层层叠叠。冯氏在檐下，那红光似乎就在她背后。冯氏本能地低下头，避开了男人的视线，但停不过两秒钟，她竟是仰起脸，循着他的目光看过来，撞在一起。贻海得体地含笑颔首。两人四目对望了片刻，冯氏终于粲然一笑，脸皮也渲染上几多绯红，这才收了眼神，转身进去了。剩下贻海站在院中，咀嚼着她那一笑间难以言说的意蕴，过了良久，他才猛醒过来，下意识看着一旁——小周就在那里躺着，他是为她动过情也动过心的。

次日一早，奕雯便兴冲冲来敲门，要贻海上街打听消息，看看“我军战果如何”。贻海和冯氏左右苦劝良久，才算把她的念头打消掉。过了中午，三人吃了饭，冯氏忧心忡忡，说存粮不过数日所用，再买不到粮食就得挨饿了。奕雯眼睛一转，便一个劲催贻海买粮，顺便到城南转转。贻海和冯氏面面相觑，都是哭笑不得。贻海出门之前，再三叮嘱两人老老实实守在家里，谁敲门都不许开，即便有人报了他的名号，也只当没听到。安排妥当，贻海这才离去。等到了城南，果然是断壁颓垣，狼藉一片，仓库房顶都没了，卡车、油桶的残骸到处皆是。听看热闹的百姓讲，第三集团军总部特务营趁着天黑潜入城里，端了鬼子一个军需仓库，看守仓库的是两个鬼子分队，几乎全被击毙，其中有一半是在睡梦中被打死的。贻海见天色渐晚，不敢多停，心里又牵挂着罗家胡同那两个女人，匆忙买了些粮食，便直奔城东罗家胡同而去。进了胡同，快走到贾宅门口时，忽地听见有人低声喊：“赵科长？”

贻海装作没听见一般，加快了脚步，径直略过贾宅继续前行，却听见那人又道：“继续永守。”贻海这才回身，答了句：“亲爱精诚。”

这是黄埔军校校歌中的两句，也是那日贻海和牛少校分别时，约定好的联络暗号。本来是“亲爱精诚”在前，“继续永守”在后，后边还有一句“发扬吾校精神”。这首校歌流传颇广，为了防止汉奸叛徒讹诈，故意颠倒过来，即讲出“继续永守”之后，若对方回答“发扬吾校精神”，直接开枪便是了，万无一错。贻海话音刚落，便看见牛少校从巷口一个破院子里走出，身后还有五六个伤兵，身着便衣，手拿枪械，显然是昨夜交战负伤，来不及撤出城的自己人。贻海略微点头，大步来到“贾宅”门外，一边叫门，一边招呼众人过来。

门开处，奕雯兴高采烈地站着，冯氏远远地站在檐下，不停地画十字张望。贻海不敢拖延，也顾不上解释，忙招呼牛少校等人进来，又马上关好门，上门闩，还拿根木桩子顶住。

地址：郑州市郑东新区商鼎路77号河南文化产业大厦郑州报业集团 邮编：450046 电话：郑州报业集团办公室 67655666 67655888 编办56568227 编辑中心56568179 广告部67655632 发行部67655511 广告经营许可证：郑市监广发登字〔2019〕01-004号 郑州报业集团印刷厂（地址：郑州市管城区金岱产业集聚区鼎尚街15号）56558100 零售1.50元